BOLETIN OFICIAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Año XLVII — Núm. 13.583

EDICION DE 64 PAGINAS

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Calle Paseo Colón 1072
Buenos Aires
Unión Telefónica 34, Defensa 0234

Buenos Aires, Lunes 13 de Noviembre de 1939

CORREO ARGENTINO
FRANQUEO A PAGAR
Cuenta 181
TARIFA REDUCIDA
Concesión 908

Los documentos que se insertan en el BOLETÍN OFICIAL, serán tenidos por auténticos y obligatorios, por efecto de esa publicación (Acuerdo General de Ministros de Mayo 2 de 1893, Art. 4.º).

TARIFA

Se envía directamente por correo a cualquier punto de la República o del exterior, previo pago del importe de la subscripción.

Por los números sueltos y la subscripción, se cobrará:

Número del día	$ 0.10
Número atrasado	„ 0.30
Número atrasado de más de un mes	„ 0.60
Subscripción mensual	„ 2.30
Subscripción trimestral	„ 6.50
Subscripción semestral	„ 12.50
Subscripción anual	„ 24.—

Las subscripciones deben renovarse dentro del mes de su vencimiento.

En la inserción de avisos se cobrará:

Por cada publicación por centímetro, considerándose 25 palabras como un centímetro, $ 1.— moneda nacional.

Los balances u otras publicaciones en que la distribución del aviso no sea de composición corrida, se percibirán los derechos por centímetro utilizado.

Los balances de sociedades anónimas que se publiquen en el BOLETÍN OFICIAL, pagarán además de la tarifa ordinaria, el siguiente derecho adicional fijo:

Si ocupa menos de 1|3 página, $ 7.— moneda nacional.

De más de 1|4 página y hasta 1|2 página, $ 12.— moneda nacional.

De más de 1|2 página y hasta 1 página, pesos 20.— moneda nacional.

Si ocupare más de una página, se cobrará en la proporción correspondiente.

MARCAS

Cada publicación por el término legal sobre marcas de fábrica, pagará la suma de $ 20.— moneda nacional, en los siguientes casos:

Solicitudes de registro; de ampliación; de notificaciones; de substitución y de renuncia de una marca acordada. Además se cobrará una tarifa suplementaria de $ 1.— moneda nacional por centímetro y por columna.

Las reparticiones públicas que desean recibir el BOLETÍN OFICIAL, deben solicitarlo por conducto del Ministerio de que dependen.

Las reparticiones de la Administración Nacional, deben remitir a la Dirección del BOLETÍN OFICIAL, para ser insertados en él, todos los documentos, avisos, etc., que requieran publicidad (Acuerdo del 28 de Mayo de 1901).

VENTA DE FOLLETOS

Se hace saber al público que tenemos en venta los folletos siguientes:

Decreto del P. E. sobre nuevos gravámenes	$ 0.20
Ley 11.645, sobre sociedades de responsabilidad limitada	„ 0.20
Decreto Reglamentario de la Inspección de Justicia	„ 0.50
Nueva Ley de Quiebras número 11.719	„ 0.50
Ley N.º 11.924 — Organización y Procedimientos de la Justicia de Paz Letrada de la Capital Federal	„ 0.50
Tribunales de la Nación	„ 2.—
Anteproyecto de Código Penal, por los doctores Jorge Eduardo Coll y Eusebio Gómez	„ 2.—

Recaudado por el Boletín Oficial en el día 10 de Noviembre de 1939

	m$n.
Por avisos	2.739.—
Por marcas	120.—
Por adicionales de marcas	77.—
Por venta de ejemplares y folletos	19.—
Total	2.955.—

Carlos A. Casal
Director

SUMARIO

ACTOS DEL PODER EJECUTIVO

Ministerio de Hacienda

DIVISIÓN DE PERSONAL, JUBILACIONES Y PENSIONES

Desestimando pedido de pensión

Buenos Aires, Octubre 14 de 1937.

Visto que a fs. 14, 16, se acordó jubilación a doña María Luisa Morillas de Rezzano; que a fs. 21, corre agregada la partida de defunción de María Luisa Morillas, ocurrida el 28 de junio de 1927; que a fs. 23 corre agregada la partida de matrimonio de la causante con el recurrente don Antonio Rezzano, celebrado en 1920; que a fs. 34 se presentó el viudo don Antonio Rezzano, pidiendo pensión por estar incapacitado y desde la fecha del fallecimiento de la esposa (fs. 34 v.); que corrido traslado al Departamento Nacional de Higiene, se expide diciendo que no es posible establecer la incapacidad del recurrente al fallecer la esposa (fs. 21, año 1927);

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.º — Desestimar el pedido de pensión formulado por don Antonio Rezzano, como viudo incapacitado de la ex jubilada doña María Luisa Morillas.

2.º — Elevar este expediente al P. E., a los fines del Art. 57, de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación. — Repónganse los sellos. — Rodolfo Moreno. — José M. Costa Méndez. — E. Nágera.

—

Señor Ministro:

La Ley 11.923, sancionada por el Congreso en septiembre de 1934, creó a favor del viudo incapacitado ciertos derechos que negaba el sistema de pensiones civiles vigente hasta ese momento. Se explica entonces, no hubiese objeto en acreditar incapacidades ocurridas con anterioridad, y por ello, no sería justo imputar a incuria de los intereses la falta de comprobaciones oportunas.

En este caso, fallecida la jubilada doña María Luisa Morillas de Rezzano en 28 de junio de 1927, su viudo Antonio Rezzano, se presentó a la Caja el 27 de julio de 1935, o sea, pocos meses después de dictada la Ley 11.923, pidiendo pensión por hallarse incapacitado. Contaba en ese momento algo más de cincuenta y cinco años (fs. 32). La incapacidad quedó comprobada, pero no pudo establecerse categóricamente si ella existía ya en el momento de fallecer la esposa diez años antes, aunque pareciera presumible, atento el lento desarrollo de las perturbaciones orgánicas halladas (fs. 60).

A mérito de lo expuesto, considero que sería de equidad conceder la pensión solicitada.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1937. — Juan Alvarez.

—

Buenos Aires, Abril 11 de 1938.

2.231. — 1140. — Expte. 40.097-R-1937. — Dto. N.º 472. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 14 de octubre ppdo., desestimando el pedido de pensión formulado por don Antonio Rezzano, como viudo incapacitado de la ex jubilada doña María Luisa Morillas, fallecida el 28 de junio de 1927 y en mérito de que el Departamento Nacional de Higiene se expide manifestando que no es posible establecer la incapacidad del recurrente al fallecer la esposa, y

CONSIDERANDO:

Que, por otra parte, la mencionada Junta en nota dirigida al P. E., en el expediente N.º 37.989, letra C., año 1935, de fecha 25 de noviembre de 1935, cuya copia autenticada se acompaña, declara que el P. E., en la consideración y resolución de las pensiones originadas por jubilados o empleados que fallecieron con anterioridad a la promulgación de la Ley N.º 11.923, ha mantenido invariablemente el principio de que en tales casos corresponde la aplicación integral de las disposiciones de la Ley N.º 4349, o sean, las que regían en la fecha que falleció el causante y en la cual se había originado el derecho que éste trasmitía a sus sucesores, siguiendo la regla general del Código Civil, de que nadie puede adquirir otro derecho que el que tenía aquel de quien lo adquiere;

Que lo establecido en el Art. 108, del Decreto Reglamentario de la Ley número 11.923, en su parágrafo segundo y tercero se opone a los principios de sana lógica sostenidos en las consideraciones precedentes, lo que hace improcedente su aplicación; y, atento a que el dictamen del señor Procurador General de la Nación, se funda simplemente en una cuestión de equidad y no de derecho, corresponde mantener lo resuelto por la Junta de Administración de la Institución aludida;

Por lo expuesto,

El Presidente de la Nación Argentina, en Acuerdo de Ministros—

DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles a sus efectos.

Art. 2.º — Derógase los párrafos segundo y tercero del Art. 108, del Decreto de fecha 23 de enero de 1935.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese y dése al Boletín Oficial.

ORTIZ. — P. Groppo. — Diógenes Taboada. — Carlos D. Márquez. — León Scasso. — M. R. Alvarado.

DIRECCIÓN GENERAL DE FINANZAS

Fijando el presupuesto de explotación de la Administración Gral. de los Ferrocarriles del Estado para el cte. año

Buenos Aires, Agosto 18 de 1939.

38.918. — 4556. — Visto el Exp. N.° 8.879-O-939, por el que la Administración General de los Ferrocarriles del Estado solicita la aprobación del ajuste de su presupuesto de gastos para el corriente año, y

CONSIDERANDO:

Que el artículo 53 de la Ley N.° 12.578 (T. D.) autoriza al Poder Ejecutivo a introducir en el presupuesto de la Administración General de los Ferrocarriles del Estado para el año 1939, las modificaciones indispensables para el normal funcionamiento de sus servicios;

Que el presupuesto del corriente año de esa Administración debe contener las previsiones de recursos y gastos correspondientes al ex Ferrocarril Central Córdoba, adquirido recientemente por el Estado;

Que hasta tanto la repartición termine el plan de incorporación definitiva de los distintos servicios de esa nueva línea ferroviaria, sólo es posible fijar en forma global, las previsiones antes mencionadas;

Que por la naturaleza de los servicios a cargo de los Ferrocarriles del Estado como por el régimen de excepción aplicable para la designación y promoción del personal ferroviario y el estado de organización por que atraviesa esta repartición, es conveniente autorizar a la Administración General para que las vacantes que se produzcan puedan ser aplicadas a la creación de cargos cuando por el movimiento reglamentario del personal o por los servicios a llenar sea indispensable y conveniente hacerlo;

Que sin perjuicio de lo expresado en el punto anterior es indispensable que las alteraciones que se produzcan en la planta del personal, sean llevadas a conocimiento del Poder Ejecutivo;

Que con motivo de la adquisición del Ferrocarril Central Córdoba, esa repartición debe realizar el servicio de intereses y gastos del empréstito "Obligaciones Ferrocarriles del Estado, 4 o|o — 1939" de £ 8.800.000.0.0, como así, efectuar las renovaciones de material o constituir las reservas indispensables para ello, a fin de mantener el capital de explotación en su valor de origen;

Que la gestión financiera de la repartición ha de permitirle, además, sea con los excedentes líquidos de explotación o con los fondos de renovación no afectados en la ejecución del plan de obras anual, adquirir de la Nación títulos de renta hasta un máximo equivalente al 1 o|o de £ 8.800.000.0.0, por el período 1.° de mayo al 31 de diciembre del corriente año que se aplicarán en el primero de los casos a la formación de un fondo de reserva especial aplicable a la amortización de la deuda por adquisición del ex Ferrocarril Central Córdoba;

Que además en el presente presupuesto, debe preverse el crédito necesario para que la Administración General de los Ferrocarriles del Estado reintegre el importe adelantado por la Nación, en concepto de arrendamiento del ex Ferrocarril Central Córdoba por el período 1.° de enero al 30 de abril del corriente año;

Que el Poder Ejecutivo considera conveniente ensayar el temperamento sugerido por la Administración General de los Ferrocarriles del Estado, en el sentido de vincular su personal a los resultados de explotación mediante la participación en sus utilidades líquidas;

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1.° — Fíjase en la suma de (m$n. 57.838.210) cincuenta y siete millones ochocientos treinta y ocho mil doscientos diez pesos moneda nacional, el presupuesto de explotación de la Administración General de los Ferrocarriles del Estado, para el corriente año, excluído el de la línea del ex Ferrocarril Central Córdoba, de acuerdo con el siguiente resumen cuyo detalle figura en planillas anexas:

	m$n.
Sueldos y jornales	41.030.391.—
Materiales	16.210.329.55
Gastos generales	3.708.714.—
Total :	60.949.434.55
A deducir:	
Economías a realizar	3.111.224.55
Total :	57.838.210.—

Art. 2.° — Estímase en la suma de (m$n. 68.452.084) sesenta y ocho millones cuatrocientos cincuenta y dos mil ochenta y cuatro pesos moneda nacional, el cálculo de los recursos del corriente año, destinados a atender los gastos a que se refiere el artículo anterior, de acuerdo con el detalle que figura en planillas anexas.

Art. 3.° — Fíjase provisionalmente en la suma de (m$n. 22.724.000) veintidós millones setecientos veinticuatro mil pesos moneda nacional, el total de los gastos correspondientes al ex Ferrocarril Central Córdoba durante el corriente año, de acuerdo con el siguiente resumen:

	m$n.
Sueldos y jornales	14.352.000
Materiales	7.372.000
Gastos Generales	1.000.000
Total :	22.724.000

Art. 4.° — Estímase en la suma de (m$n. 30.878.000) treinta millones ochocientos setenta y ocho mil pesos moneda nacional, el cálculo de los recursos para el corriente año, provenientes de la explotación del ex Ferrocarril Central Córdoba y destinados a cubrir los gastos autorizados por el artículo 3.° del presente decreto, de acuerdo con el detalle que figura en planillas anexas.

Art. 5.° — Fíjase en la suma de (m$n. 23.976.890) veintitrés millones novecientos setenta y seis mil ochocientos noventa pesos moneda nacional, el presupuesto de Servicios Auxiliares de la Administración General de los Ferrocarriles del Estado, para el corriente año, de acuerdo con el siguiente resumen, cuyo detalle figura en planillas anexas:

	m$n.
Sueldos y jornales	10.820.160
Materiales	4.784.180
Gastos generales	8.372.550
Total :	23.976.890

Este presupuesto se cubre con los recursos propios y los aportes del de explotación y de las partidas del plan de trabajos públicos de 1939, en la medida de su utilización.

Art. 6.° — Fíjase en la suma de (m$n. 38.174.256.78) treinta y ocho millones ciento setenta y cuatro mil doscientos cincuenta y seis pesos con setenta y ocho centavos moneda nacional, el presupuesto de obras y construcciones a cargo de la Administración General de los Ferrocarriles del Estado, durante el corriente año, de acuerdo con el siguiente resumen, cuyo detalle figura en planillas anexas:

	m$n.
Sueldos y jornales	8.346.977.40
Materiales	12.672.810.60
Gastos generales	17.154.468.78
Total :	38.174.256.78

Los gastos autorizados por el presente artículo, se cubrirán con los siguientes recursos:

	m$n.
Plan de Trabajos Públicos para el corriente año	22.500.000.—
Utilización fondos de renovación y excedentes de explotación, previa autorización del Poder Ejecutivo	15.674.256.78
Total :	38.174.256.78

Art. 7.° — Fíjase en la suma de (m$n. 1.900.000) un millón novecientos mil pesos moneda nacional y en (m$n. 3.556.100) tres millones quinientos cincuenta y seis mil cien pesos moneda nacional, el importe de los arrendamientos y servicios financieros respectivamente, que estarán a cargo de la Administración General de los Ferrocarriles del Estado durante el corriente año, correspondientes a la explotación y adquisición del ex Ferrocarril Central Córdoba, de acuerdo con el siguiente detalle:

I. Servicios Financieros:

		m$n.
1.	Intereses 4 o|o anual sobre £ 8.800.000 por el período 1.° de mayo al 31 de diciembre de 1939: £ 234.666.13.4 al tipo de m$n. 15.1125 por cada £	3.546.400
2.	Comisiones y gastos por pago del servicio a que se refiere el punto 1 anterior: £ 641.13.4 al tipo de m$n. 15.1125 por cada £	9.700

II. Arrendamientos:

Por el período 1.° de enero al 30 de abril de 1939	1.900.000

(El pago de este importe queda supeditado a lo dispuesto por el artículo 3.° del Decreto N.° 122.453 del 29 de diciembre de 1937).

Art. 8.° — Autorízase a la Administración General de los Ferrocarriles del Estado para que utilice el producido de las vacantes existentes o que se produzcan durante el corriente año, en la creación de nuevos cargos, siempre que ello implique una economía efectiva y no se aumente el número de cargos autorizados por el presupuesto.

Autorízase asimismo, a esa Administración a destinar el producido de las vacantes a la creación de cargos de categoría superior, cuando el movimiento se produzca dentro del personal ferroviario escalafonado.

En ambos casos la Administración General de los Ferrocarriles del Estado dará cuenta al Poder Ejecutivo de las modificaciones introducidas.

Art. 9.° — El superávit que produzca la explotación de las actuales líneas de los FF. CC. del Estado y las del ex Central Córdoba, se destinará a reintegrar al personal las sumas deducidas de los sueldos por aplicación de la retención del 4 ½ o|o y del descuento provisional que figuran en los respectivos cálculos de recursos.

Si hubiera un excedente, la repartición propondrá al Poder Ejecutivo su distribución para la constitución de las reservas autorizadas.

Art. 10. — Autorízase a la Administración General de los FF. CC. del Estado para que, si el superávit líquido de la explotación de sus líneas en el corriente año, una vez deducidas las sumas necesarias para atender las devoluciones a que se refiere el artículo anterior, los servicios financieros a su cargo y la constitución de reservas especiales, excede de m$n. 11.000.000, importe que se estima indispensable para la constitución de las reservas que establece la Ley N.° 6.757, liquide a favor de su personal, en proporción a la remuneración de cada uno, hasta el 50 o|o del excedente. La suma a liquidarse a favor de cada empleado, no podrá exceder en ningún caso del 5 o|o del importe de los sueldos percibidos en el año por cada uno de ellos.

Art. 11. — La Administración General de los Ferrocarriles del Estado adquirirá del Gobierno de la Nación hasta la cantidad de m$n. 886.630 en títulos de la deuda pública nacional pudiendo utilizarse a tal efecto los excedentes líquidos de explotación o los fondos de renovación no afectados a la ejecución del plan de obras anual. La negociación de estos títulos sólo podrá realizarse previa aprobación del Poder Ejecutivo con intervención del Ministerio de Hacienda.

Art. 12. — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros de Hacienda y de Obras Públicas.

Art. 13. — Comuníquese, publíquese, etc.

ORTIZ. — P. Groppo. — M. R. Alvarado.

PRESUPUESTO DE EXPLOTACION

Resumen de sueldos y jornales y otros gastos

DEPARTAMENTOS	SUELDOS Y JORNALES: Partidas individuales: N.º de cargos	Importe al año m$n.	Partidas globales m$n.	Total m$n.	OTROS GASTOS: Materiales m$n.	Gastos generales m$n.	Total m$n.
Administración General	319	1.138.080	163.785	1.301.865	97.639.32	391.260	1.790.764.32
Contaduría General	486	1.697.580	14.985	1.712.565	35.496.12	284.040	2.032.101.12
Legal	47	215.820	1.725	217.545	4.387.20	10.800	232.732.20
Explotación Comercial	470	1.526.040	1.222.485	(1) 2.061.375	67.793.76	601.260	2.730.428.76
Explotación Técnica	7.086	13.909.380	(2) 20.954.931	(3) 35.551.461	(4) 16.000.395.91	(5) 2.385.354	53.937.210.91
Ingeniero Principal	35	185.400	180	185.580	4.617.25	36.000	226.197.24
Total:	8.443	18.672.300	22.357.091	41.030.391	16.210.329.55	3.708.714	60.949.434.55
Economías a realizar entre todos los servicios							3.111.224.55
Total general:							57.838.210.—

(1) Excluído m$n. 687.150 por contribución a Explotación Técnica (Anexo B), del 50 o|o sueldos Jefatura Superintendencias y Personal de Jefes de Estaciones y Relevantes.

(2) Excluído m$n. 676.020 y m$n. 91.440 por contribución a Explotación Comercial (Anexo D), por sueldos personal, Combustibles y a Ingeniero Principal (Anexo F), por sueldos personal División Tierras y Jefatura Estudios y Proyectos.

(3) Incluído m$n. 687.150 correspondientes al 50 o|o de sueldos Jafatura Superintendencias y personal de Jefes de Estaciones y Relevantes, deducido de las contribuciones de Explotación Comercial (Anexo D).

(4) Excluído m$n. 11.641.56 por contribución a Explotación Comercial (Anexo D), por materiales del Servicio de Combustibles.

(5) Excluído m$n. 53.100 por contribución a Explotación Comercial (Anexo D), por gastos generales del Servicio de Combustibles.

PRESUPUESTO DE EXPLOTACION

Distribución del personal por categoría

Personal administrativo y técnico profesional

Remun. mensual	NUMERO DE CARGOS: Admin. General	Cont. Gral.	Depto. Legal	Explot. Comerc.	Explot. Técn.	Ing. Princip.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
3.000	1	—	—	—	—	—	1	3.000	36.000
2.500	1	—	—	—	—	—	1	2.500	30.000
2.200	3	—	—	—	—	—	3	6.600	79.200
1.800	—	—	—	1	—	—	1	1.800	21.600
1.500	2	2	1	1	6	1	13	19.500	23.400
1.260	—	1	—	3	—	—	4	5.040	60.480
1.140	—	—	1	—	2	2	5	5.700	68.400
1.020	—	1	—	—	6	—	7	7.140	85.680
900	—	—	—	1	12	—	13	11.700	140.400
840	2	—	—	3	1	—	6	5.040	60.480
810	—	1	—	1	2	—	4	3.240	38.880
780	1	—	1	—	3	1	6	4.680	56.160
750	—	—	—	1	3	—	4	3.000	36.000
720	3	4	1	—	4	—	12	8.640	103.680
690	—	—	—	1	2	—	3	2.070	24.840
660	—	1	2	1	5	—	9	5.940	71.280
630	—	9	2	7	11	—	29	18.270	219.240
600	4	4	1	2	4	5	20	12.000	144.000
570	1	3	—	2	10	1	17	9.690	116.280
540	1	6	—	1	8	1	17	9.180	110.160
510	5	5	1	5	9	1	26	13.260	159.120
480	13	8	2	19	17	2	61	29.280	351.360
450	7	7	3	14	21	1	53	23.850	286.200
420	6	13	1	7	24	1	52	21.840	262.080
400	—	—	—	—	1	—	1	400	4.800
390	4	26	—	5	44	1	80	31.200	374.000
360	4	25	4	17	60	—	110	39.600	475.200
330	19	20	5	21	53	1	119	39.270	471.240
300	21	12	3	10	74	2	122	36.600	439.200
290	—	—	—	—	3	—	3	870	10.440
285	3	20	1	11	37	—	72	20.520	246.240
270	3	39	—	15	46	1	104	28.080	336.960
255	9	33	1	17	67	1	128	32.640	391.680
240	7	47	1	27	91	1	174	41.760	501.120
230	—	—	—	—	3	—	3	690	8.280
225	9	32	2	29	88	4	164	36.900	442.800
210	34	55	2	53	165	—	309	64.890	778.680
200	—	—	—	—	1	—	1	200	2.400
195	24	44	2	35	120	4	229	44.655	535.860
180	18	28	2	15	170	1	234	42.120	505.440
165	35	25	1	29	397	3	490	80.850	970.200
160	—	—	—	—	1	—	1	160	1.920
150	9	8	1	16	161	—	195	29.250	351.000
140	—	—	—	—	1	—	1	140	1.680
135	2	5	—	11	55	—	73	9.855	118.260
130	—	—	—	—	9	—	9	1.170	14.040
120	2	—	6	2	67	—	77	9.240	110.880
105	—	—	—	3	29	—	32	3.360	40.320
90	—	2	—	4	22	—	28	2.520	30.240
75	—	—	—	2	7	—	9	675	8.100
60	—	—	—	—	3	—	3	180	2.160
45	—	—	—	—	1	—	1	45	540
	253	486	47	392	1.926	35	3.139	830.800	9.969.600

Personal obrero, de maestranza y de servicio

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Administ. general	Explot. comerc.	Explot. técnica	Total	Importe mensual m$n.	Importe mensual m$n.
360	—	—	1	1	360	4.320
330	—	—	1	1	330	3.960
300	—	—	4	4	1.200	14.400
285	—	—	1	1	285	3.420
270	1	—	1	2	540	6.480
255	—	—	1	1	255	3.060
240	—	—	1	1	240	2.880
225	3	—	9	12	2.700	32.400
210	9	—	17	26	5.460	65.520
195	7	—	31	38	7.410	88.920
180	8	—	41	49	8.820	105.840
165	15	14	109	138	22.770	273.240
150	14	27	98	139	20.850	250.200
135	—	12	97	109	14.715	176.580
130	—	—	129	129	16.770	201.240
125	—	—	1	1	125	1.500
120	7	1	122	130	15.600	187.200
115	—	—	13	13	1.495	17.940
110	—	—	66	66	7.260	87.120
105	—	1	1.008	1.009	105.945	1.271.340
100	—	—	6	6	600	7.200
95	—	—	106	106	10.070	120.840
90	1	—	263	264	23.760	285.120
80	—	—	30	30	2.400	28.800
75	1	—	72	73	5.475	65.700
60	—	—	6	6	360	4.320
Totales:	66	55	2.234	2.355	275.795	3.309.540

Personal escalafonado

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Explot. Técnica	Explot. Comerc.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
305	—	1	1	305	3.660
290	—	1	1	290	3.480
275	—	2	2	550	6.600
270	—	17	17	4.590	55.080
255	—	4	4	1.020	12.240
250	—	14	14	3.500	42.000
240	—	9	9	2.160	25.920
235	1	—	1	235	2.820
230	2	4	6	1.380	16.560
220	2	7	9	1.980	23.760
210	1	138	139	29.190	350.280
200	6	65	71	14.200	170.400
195	—	1	1	195	2.340
190	—	30	30	5.700	68.400
185	—	9	9	1.665	19.980
180	7	456	463	83.340	1.000.080
175	—	4	4	700	8.400

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Explot. Técnica	Explot. Comerc.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
170	3	229	232	39.440	473.280
165	—	118	118	19.470	233.640
160	—	65	65	10.400	124.800
155	—	12	12	1.860	22.320
150	—	168	168	25.200	302.400
145	—	21	21	3.045	36.540
140	—	420	420	58.800	705.600
135	—	163	163	22.005	264.060
130	—	159	159	20.670	248.040
125	1	366	367	45.875	550.500
120	—	221	221	26.520	318.240
115	—	184	184	21.160	253.920
110	—	5	5	550	6.600
105	—	32	32	3.360	40.320
75	—	1	1	75	900
Totales	23	2.926	2.949	449.430	5.393.160

CALCULO DE RECURSOS

(Excluído ex Ferrocarril Central Córdoba)

	m$n.
Recursos Ordinarios	64.078.750
Pasajeros	8.316.000
Cargas	52.130.000
Equipajes	95.600
Encomiendas	1.068.000
Telegramas	198.700
Varios	2.270.450
Almacenajes	105.800
Trenes extraordinarios	44.500
Arrendamientos	20.350
Cuentas anexas	1.200.000
Encomiendas postales	240.500
Accesorios de explotación	181.000
Recobro sueldos y jornales empleados en obras con cargo a leyes y fondos especiales	300.000
Cuota Institución Cooperativa	10.800
Venta de plantas de los viveros	3.000
Otras entradas	164.500
Recursos Especiales	4.373.334
Contribución leyes especiales a gastos de Dirección	1.573.334
Descuentos a los sueldos del personal	2.800.000
Retención 4½ % de los sueldos de todo el personal	2.250.000
Descuento provisional de acuerdo con la siguiente escala:	550.000

1.° Todo el personal de los Ferrocarriles del Estado, incluso el escalafonado y obrero, sufrirá en sus haberes un descuento de un peso moneda nacional ($ 1 m|n.), con carácter transitorio;

2.° Todo el personal de los Ferrocarriles del Estado, incluso el escalafonado y obrero, y cuyos haberes sean superiores a doscientos pesos moneda nacional ($ 200 m|n.), sufrirá en sus haberes, además de la deducción determinada en el inciso anterior, un descuento proporcionado en la forma siguiente:

a) Los haberes hasta $ 200 m|n., no sufren descuento, salvo el ya estipulado;
b) $ 201 m|n. a $ 400: 2,5 %, desde $ 200 moneda nacional;
c) $ 401 m|n. a $ 800: 2,5 %, desde $ 200 moneda nacional, más 3,3335 %, desde $ 400 moneda nacional;
d) $ 801 m|n. a $ 1.600: 2,5 % desde $ 200 m|n., más 3,3335 % desde $ 400 moneda nacional, más 5 % desde $ 800 moneda nacional;
e) $ 1.601 m|n. a $ 3.200: 2,5 % desde $ 200 m|n., más 3,3335 % desde $ 400 moneda nacional, más 5 % desde $ 800 moneda nacional, más 7,5 % desde $ 1.600 moneda nacional.

3.° Para la aplicación de la escala, se agruparán todos los sueldos de cincuenta pesos y se hará efectivo el descuento correspondiente al valor máximo;

4.° Los descuentos en los cuales la escala arroja centavos, se deberá tomar el entero inmediato superior.

Total recursos: 68.452.084

CALCULO DE RECURSOS

Ex Ferrocarril Central Córdoba

	m$n.
Recursos Ordinarios	30.113.000
Pasajeros	4.200.000
Cargas	25.000.000
Equipajes	30.000
Encomiendas	580.000
Telegramas	40.000
Varios	263.000
Almacenaje	60.000
Arrendamientos	3.000
Entradas varias	100.000
Cuentas anexas	100.000
Recursos Especiales	765.000
Retenciones y descuentos al personal:	
Retención 4½ % de los sueldos de todo el personal	620.000
Descuento provisional	145.000
Total general:	30.878.000

PRESUPUESTO DE SERVICIOS AUXILIARES

Resumen de sueldos y jornales y otros gastos

DEPARTAMENTOS	SUELDOS Y JORNALES: Partidas individuales: N.° de cargos	Importe al año m$n.	Partidas globales m$n.	Total m$n.	OTROS GASTOS: Materiales m$n.	Gastos generales m$n.	Total m$n.
Contaduría General	91	270.540	465	271.005	5.276.80	1.200	277.481.80
Explotación Comercial	497	1.279.920	202.320	1.482.240	59.280.—	129.480	1.671.000.—
Ingeniero Principal	617	1.850.400	7.216.515	9.066.915	4.719.623.20	8.241.870	22.028.408.20
Taller Fotográfico	3	10.620	—	10.620	5.277.—	3.000	18.897.—
Laboratorio de Ensayos	37	154.620	180	154.800	16.819.20	35.560	227.179.20
Talleres Gráficos	6	27.540	120.000	147.540	3.958.—	16.800	168.298.—
Canteras	3	8.640	480.180	488.820	105.537.—	36.000	630.357.—
Mecánico	568	1.648.980	(1) 6.616.155	8.265.135	(2) 4.588.032.—	(3) 8.130.510	20.983.677.—
Totales:	1.205	3.400.860	7.419.300	10.820.160	4.784.180.—	8.372.550	23.976.890.—

(1) Excluído m$n. 271.005 por contribución sueldos de Contabilidad de Talleres, al Anexo B.—
(2) Excluído m$n. 5.276.88 por contribución materiales de Contabilidad de Talleres, al Anexo B.
(3) Excluído m$n. 1.200.— por contribución gastos generales de Contabilidad de Talleres, al Anexo B.

PRESUPUESTO DE SERVICIOS AUXILIARES

Distribución del personal por categoría

Personal administrativo y técnico profesional

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Contador general	Explot. comerc.	Ing. princ.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
1.500	—	1	1	2	3.000	36.000
1.260	—	—	1	1	1.260	15.120
1.020	—	1	4	5	5.100	61.200
900	—	—	3	3	2.700	32.400
840	—	1	—	1	840	10.080
780	—	—	2	2	1.560	18.720
720	1	—	2	3	2.160	25.920
690	—	2	2	4	2.760	33.120
660	—	—	5	5	3.300	39.600
630	—	4	7	11	6.930	83.160
600	—	2	—	2	1.200	14.400
570	—	1	1	2	1.140	13.680
540	1	—	4	5	2.700	32.400
510	—	—	6	6	3.060	36.720
480	—	6	11	17	8.160	97.920
450	—	5	4	9	4.050	48.600
420	2	9	12	23	9.660	115.920
390	3	5	9	17	6.630	79.560
360	5	10	25	40	14.400	172.800
330	1	22	37	60	19.800	237.600

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Contador general	Explot. comerc.	Ing. princ.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
300	6	17	52	75	22.500	270.000
285	5	8	12	25	7.125	85.500
270	5	7	22	34	9.180	110.160
255	7	14	19	40	10.200	122.400
240	10	22	30	62	14.880	178.560
225	6	13	11	30	6.750	81.000
210	16	43	29	88	18.480	221.760
195	2	34	21	57	11.115	133.380
180	4	36	26	66	11.880	142.560
165	8	38	46	92	15.180	182.160
150	5	45	53	103	15.450	185.400
135	1	19	28	48	6.480	77.760
120	3	27	26	56	6.720	80.640
105	—	7	29	36	3.780	45.360
75	—	—	1	1	75	900
Totales:	91	399	541	1.031	260.205	3.122.460

Personal obrero, de maestranza y servicio

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Explot. comerc.	Ing. princip.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
210	—	2	2	420	5.040
195	3	3	6	1.170	14.040
180	1	1	2	360	4.320
165	1	1	2	330	3.960
150	24	6	30	4.500	54.000
140	5	—	5	700	8.400
135	26	29	55	7.425	89.100
120	29	20	49	5.880	70.560
110	1	—	1	110	1.320
105	7	14	21	2.205	26.460
100	1	—	1	100	1.200
Totales:	98	76	174	23.200	278.400

FERROCARRILES DEL ESTADO

Presupuesto de construcciones y obras con recursos especiales

DEPARTAMENTOS	SUELDOS: Partidas individuales: N.º de cargos	Importe al año m$n.	Partidas globales m$n.	Total m$n.	Materiales m$n.	Gastos generales m$n.	Totales m$n.
Contaduría General	9	24.300	—	24.300.—	—	—	24.300.—
Explotación Comercial	17	45.540	—	45.540.—	—	18.000.—	63.540.—
Explotación Técnica	2	5.580	1.604.180.—	(1) 1.609.760.—	7.912.211.82	6.001.267.88	(3) 15.523.239.70
Ingeniero Principal	133	707.220	4.534.928.24	(2) 5.242.148.24	4.711.982.57	11.035.712.94	(4) 20.989.843.75
Totales:	161	782.640	6.139.108.24	6.921.748.24	12.624.194.39	17.054.980.82	36.600.923.45
Contribución a la Dirección Central	—	—	—	1.425.229.16	48.616.21	99.487.96	1.573.333.33
Totales:	—	—	—	8.346.977.40	12.672.810.60	17.154.468.78	38.174.256.78

(1) Deducido m$n. 24.120 por contribución sueldos a los Departamentos Contaduría General y Explotación Comercial.
(2) Deducido m$n. 45.720 por contribución sueldos a los Departamentos Contaduría General y Explotación Comercial.
(3) Deducido m$n. 501.897.08 por contribución a Dirección Central.
(4) Deducido m$n. 1.071.436.25 por contribución a Dirección Central y m$n. 18.000 por contribución a Gastos Generales del Departamento de Explotación Comercial.

PLANTA PERMANENTE DE PERSONAL AFECTADO A OBRAS

(TRABAJOS PUBLICOS)

Distribución del personal por categoría

Personal administrativo y técnico profesional

Remuner. mensual m$n.	Número de cargos: Cont. Gral.	Explot. comerc.	Explot. técnica	Ing. princ.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
1.500	—	—	—	1	1	1.500	18.000
1.140	—	—	—	1	1	1.140	13.680
1.020	—	—	—	6	6	6.120	73.440
900	—	—	—	7	7	6.300	75.600
840	—	—	—	1	1	840	10.080
780	—	—	—	6	6	4.680	56.160
720	—	—	—	2	2	1.440	17.280
660	—	—	—	1	1	660	7.920
630	—	—	—	4	4	2.520	30.240
600	—	—	—	1	1	600	7.200
570	—	—	—	2	2	1.140	13.680
540	—	—	—	3	3	1.620	19.440
525	—	1	—	—	1	525	6.300
510	1	—	—	5	6	3.060	36.720
480	—	—	—	2	2	960	11.520
450	—	—	—	4	4	1.800	21.600
420	—	—	—	6	6	2.520	30.240
390	—	—	—	11	11	4.290	51.480
360	—	—	—	12	12	4.320	51.840
330	—	—	—	11	11	3.630	43.560
300	—	6	—	4	10	3.000	36.000
285	—	—	1	4	5	1.425	17.100
255	1	—	—	1	2	510	6.120
240	—	—	—	12	12	2.880	34.560
225	—	—	—	2	2	450	5.400
210	—	—	—	6	6	1.260	15.120
195	—	—	—	6	6	1.170	14.040
180	7	—	1	2	10	1.800	21.600
165	—	2	—	4	6	990	11.880
150	—	6	—	1	7	1.050	12.600
135	—	—	—	1	1	135	1.620
120	—	2	—	—	2	240	2.880
Totales:	9	17	2	129	157	64.575	774.900

Personal obrero, de maestranza y de servicio

Remuner. mensual m$n.	Cont. Gral.	Explot. comerc.	Explot. técnica	Ing. princ.	Total	Importe mensual m$n.	Importe anual m$n.
180	—	—	—	1	1	180	2.160
165	—	—	—	1	1	165	1.980
150	—	—	—	2	2	300	3.600
Totales:	—	—	—	4	4	645	7.740

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

DIRECCIÓN DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Escuela Profesional de Santiago del Estero. — Nombramiento

Buenos Aires, Octubre 5 de 1939.

41.974. — 1861. — Visto la renuncia que antecede; debiendo proveerse en la Escuela Profesional de S. del Estero el cargo que por tal motivo queda vacante,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Nómbrase maestra de taller, en la Escuela Profesional de Santiago del Estero —en sustitución de la señora Estela Gallo Echegaray de De la Garma, cuya renuncia se acepta—, a la señora María Stela Echegaray Frías de Gallo (Céd. Id. N.° 2.238.695, Pol. Cap. Federal), maestra normal con certificado de competencia otorgado por la Escuela Profesional precitada.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ
JORGE EDUARDO COLL

Escuela Industrial "Otto Krause". — Nombramiento

Buenos Aires, Octubre 5 de 1939.

42.956. — 1866. — A fin de proveer horas vacantes en el 4.° año de término para construcción de obras viales, en la Escuela Industrial "Otto Krause" de la Capital Federal, y teniendo en cuenta lo establecido por el Decreto de 21 de junio de 1934

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Nómbrase en la Escuela Industrial de la Nación "Otto Krause" de la Capital Federal (para el 4.° año de término para construcción de obras viales), profesor de ciencias y letras, práctica de la especialidad, 10 horas semanales, vacantes, al ingeniero civil (Art. 2.°, Cap. I, inciso 1), señor Eugenio P. Brane (Cl. 1884, D. Militar 2, M. 180.932).

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ
JORGE EDUARDO COLL

Colegio Nacional Bartolomé Mitre. — Nombramiento

Buenos Aires, Octubre 5 de 1939.

42.960. — 1867. — Expte. 1.ª 86|1939. — Visto este expediente; atento la propuesta formulada por el Rectorado del Colegio Nacional "Bmé. Mitre" de la Capital Federal, y teniendo en cuenta lo establecido por los Decretos de 21 de junio de 1934 y de 7 de marzo de 1938, sobre acumulación de horas,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Nómbrase en el Colegio Nacional "Bartolomé Mitre" de la Capital Federal; profesor de idiomas extranjeros, inglés, tres horas semanales, vacantes, al profesor de enseñanza secundaria en inglés (Art. 2.°, Cap. II, inciso a), y actual titular en el mismo establecimiento, Sr. Juan José Rojo (Cl. 1911, D. M. 2. M. 362.311).

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ
JORGE EDUARDO COLL

Colegio Nacional de Trenque Lauquen. — Nombramiento interino

Buenos Aires, Octubre 5 de 1939.

42.964. — 1868. — A fin de proveer horas vacantes en el Colegio Nacional de Trenque Lauquen (Buenos Aires), y teniendo en cuenta lo establecido por el Decreto de 21 de junio de 1934,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Nómbrase interinamente —hasta tanto la Inspección General de Enseñanza, eleve el correspondiente dictamen técnico—; profesora de ciencias y letras, castellano, seis horas semanales, vacantes, en el Colegio Nacional de Trenque Lauquen (Buenos Aires), a la maestra normal, señora Joaquina Marino de Zubillaga (Céd. Id. N.° 79.667, Pol. Capital Federal).

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, anótese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ
JORGE EDUARDO COLL

Ministerio de Obras Públicas

Navegación y Puertos. — Rectificando artículo 1.° del Decreto número 23.871 de febrero 13 ppdo., que dispone cancelación deuda a la ex Dirección de Puertos y Caminos por servicios prestados cjent. al 31 diciembre 1935.

Buenos Aires, Septiembre 26 de 1939.

42.512. — 2855. — Expte. 20.372-N-938. — Visto nuevamente este expediente y resultando:

Que por Decreto número 23.871 de 13 de febrero de 1939, se contempla la situación de la deuda pendiente de pago de $ 121.858,58 moneda nacional en concepto de servicios prestados por la Dirección General de Navegación y Puertos a la extinguida Dirección de Puertos y Caminos, con anterioridad al 31 de diciembre de 1935, disponiéndose la cancelación de la suma de $ 73.335,31 moneda nacional, y la gestión de abono ante la Dirección Nacional de Vialidad del resto que asciende a $ 48.523,27 moneda nacional desde que la condonación de deudas que establece el pronunciamiento de fecha 15 de febrero de 1938, excluye las correspondientes a las reparticiones autónomas.

Que con posterioridad a dicha disposición la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos expresa haber constatado, después de un nuevo examen de las actuaciones adjuntas, que dentro de la suma cancelada se incluyó los importes de $ 240.52 moneda nacional y $ 3.696,36 moneda nacional, que no correspondía, por cuanto los mismos fueron percibidos oportunamente, circunstancia por la que aconseja su devolución.

Que en lo referente a la cantidad de $ 48.523,27 moneda nacional las referidas comprobaciones llevan a la certidumbre de que de ella sólo corresponde exigir a la Dirección Nacional de Vialidad el pago de la suma de $ 2.391,27 moneda nacional desde que el resto pertenece a servicios prestados a la extinguida Dirección, también con anterioridad a la creación del organismo antes referido.

Que como conclusión de lo expuesto procede rectificar el precitado decreto de 13 de febrero último, contemplando la verdadera situación de la deuda total definitiva resultante de $ 117.921,70.

Por tanto y atento que la Contaduría General de la Nación concuerda con la modificación del citado pronunciamiento,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Rectifícase lo dispuesto en el artículo 1.° del Decreto número 23.871 de 13 de febrero de 1939 en el sentido de que la suma a cancelar es de ciento quince mil quinientos treinta pesos con cuarenta y tres centavos ($ 115.530,43 m|n.) moneda nacional, y no de setenta y tres mil trescientos treinta y cinco pesos con treinta y un centavos ($ 73.335,31 m|n.) moneda nacional, fijada en el mismo correspondiendo gestionar solamente el pago de dos mil trescientos noventa y un pesos con veintisiete centavos moneda nacional ($ 2.391,27 m|n.), a la Dirección Nacional de Vialidad por servicios prestados a la misma.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese y previo conocimiento de la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos y de Navegación y Puertos, pase a la Dirección Nacional de Vialidad, a fin de que haga efectivo el pago de la suma antes referida, fecho, devuelva estos actuados a los fines ulteriores que corresponda.

ORTIZ
M. R. ALVARADO

Reconociendo de legítimo abono el reclamo formulado por la Société Nationale de Travaux Publics, Constructora del Puerto de Mar del Plata.

Buenos Aires, Octubre 5 de 1939.

43.769. — 2976. — Expte. 6.828-P-939. — Visto el reclamo de pago de intereses que formula la Société Nationale de Travaux Publics, empresa constructora de las obras del Puerto de Mar del Plata, autorizadas por la Ley 11.615, por la demora incurrida en el pago de certificado de obras números 10 a 14 F. y 50 E. y facturas comprendidas en las planillas agregadas de fojas 22 a 25 de estos actuados, correspondientes los primeros a trabajos realizados en el citado puerto, y las segundas a suministro de materiales durante los años 1934, 1935, 1936 y 1937, y

Teniendo en cuenta:

Que conforme a las disposiciones contractuales y complementarias que rigen la construcción de las obras de que se trata, procede el pago de los intereses reclamados, ya que se incurrió en mora al abonar los créditos respectivos y se dejó a salvo en los recibos correspondientes, en el acto de percepción de sus importes, las reservas que establece el artículo 624 del Código Civil;

Que la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos en base a las planillas aludidas que obran de fojas 22 a 25, ha formulado las liquidaciones respectivas corrientes de fojas 14 a 21 cuyos importes suman en total $ 15.761,95 m|n. y 2,23 o|s. para cuyo pago deberá recabarse del H. Congreso la sanción de los fondos necesarios de conformidad a lo establecido en el Decreto de 10 de junio de 1908, con excepción de parte del mismo, cuyo importe de $ 6.836,31 m|n., correspondiente a la planilla de fojas 24, puede hacerse efectivo con cargo a los fondos del artículo 30 de la Ley N.° 12.574, por tratarse de compromisos anteriores al 31 de diciembre de 1936.

Por tanto, y atento la conformidad prestada por la Contaduría General de la Nación a las liquidaciones de referencia,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.° — Reconócese de legítimo abono a favor de la Société Nationale de Travaux Publics las sumas de quince mil setecientos sesenta y un pesos con noventa y cinco centavos (pesos 15.761,95 m|n.) moneda nacional y de dos pesos oro sellado con veintitrés céntimos (o|s 2,23), por el concepto expresado.

Art. 2.° — La Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos procederá a extender a favor de la referida Sociedad orden de pago por la suma de seis mil ochocientos treinta y seis pesos con treinta y un centavos ($ 6.836,31) moneda nacional, con cargo a los fondos previstos en el artículo 30 de la Ley 12.574.

Art. 3.° — Comuníquese, publíquese, tome conocimiento la Dirección General de Navegación y Puertos, pase a la Contaduría General de la Nación para que practique la liquidación que corresponda y vuelva a la Dirección General de Contabilidad y Contralor de Trabajos Públicos a los efectos señalados y demás, atento lo dispuesto en el Decreto en Acuerdo de Ministros número 20.971 de fecha 31 de diciembre de 1938, con respecto al saldo de pesos 8.925,64 moneda nacional y 2,23 o|s.

ORTIZ
M. R. ALVARADO

RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras depositadas para registrar de acuerdo a la Ley N.° 11.723

SEPTIEMBRE 25

65.714—Lámpara de amor. Poesías. 125 páginas. Autor y editor: J. Alfredo Fontao. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.715—Milonga, milonga linda ... Mi longa. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

65.716—Milonga, milonga linda ... Mi longa. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

65.717—Baturrillo. Paso doble. Música Dos páginas. Autor y editor: Miguel Spera. — Buenos Aires, 3-11-1938.

65.718—Surcos (Para la siembra de cebada cervecera). N.° 8. Mayo de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Buenos Aires, 1939.

65.719—De Uquía a Jujuy. Documentos de Arte Argentino. Cuaderno N.° 2. 86 páginas. Anónimo. Editor: Academia Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1939

65.720—Obra inédita.

65.721—Obra inédita.

65.722—El barco perdido (The riddle lost ship). Novela. 128 páginas. Anónimo. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 31 de Agosto de 1939. — Traduc. de Leonardo A. Wadel.

65.723—El terror del fugitivo (The great hush-hush mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.

65.724—El doble Daniel (The double Daniel). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de L. Klapplenbach. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 22 de Agosto de 1939.

65.725—La casa secreta (The secret house). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de Díaz Azpeitía. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 29 de Agosto de 1939.

65.726—El cínico y otros diálogos morales. 160 páginas. Autor: Luciano de Samosata. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1939. Declaración de reimpresión. Art. 9, "In fine". Decreto Reglamentario.

65.727—Obra inédita.

65.728—Registro contrato.

65.729—Registro contrato.

65.730—Obra inédita.

65.731—Obra inédita.

65.732—En alas de una canción. Poesías. 87 páginas. Autora: María Susana Rubio Giménez. Editor: Editorial Perlado. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

65.733—La vida que te dí. Tragedia en tres actos. 51 páginas. Autor: Luis Pirandello. Traduc. de José María Monner Sans. Dada a publicidad por medio de la Compañía Lola Membrives en el Teatro San Martín de Buenos Aires. — 15 de Septiembre de 1939.

65.734—Obra inédita.

65.735—Obra inédita.

65.736—Obra inédita.

65.737—Obra inédita.

65.738—Obra inédita.

65.739—Mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Ciríaco Ortiz (Ciriaquito). Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires. Febrero de 1934.
65.740—Rev. de la Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. Año 14. N.° 160. Septiembre de 1939. Periódico. Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. — Buenos Aires, 1939.
65.741—Obra inédita.
65.742—Obra inédita.
65.743—Milonga tradicional. Milonga Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.
65.744—Bella cautiva. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.

65.745—Obra inédita.
65.746—Obra inédita.
65.747—Obra inédita.
65.748—Obra inédita.
65.749—Obra inédita.

SEPTIEMBRE 26

65.750—Obra inédita.
65.751—Obra inédita.

65.752—Obra inédita.

65.753—Obra inédita.

65.754—Obra inédita.

65.755—Obra inédita.

65.756—Hormigón armado. Procedimientos de cálculo con tablas y ejemplos numéricos. 268 páginas. Autor: B. Loser. Traduc. de Eduardo I. Rumbo. Editor: Eduardo I. Rumbo. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.
65.757—Sarmiento amigo y guía de la mujer. Literaria. 30 páginas. Autor y editor: Julia Ottolenghi. — Buenos Aires, 11 de Septiembre de 1939.

65.758—Obra inédita.

65.759—Obra inédita.
65.760—Acción y Fe. Año I. N.° I. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto H. Castro Murray. — La Plata (Bs. As.), 1939.

65.761—Obra inédita.
65.762—Expropiación por causa de utilidad pública. 285 páginas. Autor y editor: A. Walter Villegas. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
65.763—Iris. Poemas y sonetos. 72 páginas. Autor: Carlos Vecchio. Editor: Tall. Gráf. "Rovira". — Concordia (E. Ríos), 31 de Agosto de 1939.
65.764—Obra inédita.
65.765—Sulo. Romanzetta napolitana Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe de Nito. — Rosario, 4-I-1939.

65.766—Coral. Música. Dos páginas Autor: José De Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-VIII-1939.
65.767—Serenata. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.

65.768—Rimembranze. Canto. Música 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.669—1ra. gavotta. Música. 3 páginas Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.

65.770—Arcadia ?.. Romanza. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.771—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.772—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Música. Dos páginas. Autor y editor: J Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.773—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Letra. Tres páginas. Autor y editor: J Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.774—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Letra. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.775—La tristona. Zamba. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.776—Lejos estoy de ti. Bailecito. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.777—La tristona. Zamba. Música. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.778—Lejos estoy de ti. Bailecito. Música. 1 pág. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.779—Obra inédita.

65.780—Nociones de derecho civil - Derecho de familia. 337 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Luis A. Podestá Costa. Editor: Comisión de Homenaje Dr. Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

65.781—Nociones de derecho civil - Derecho de sucesión. 489 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Américo S. Caciel. Editor: Comisión de Homenaje, doctor Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

65.782—Tus juguetes. Música para piano. 6 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

65.783—Que sueñas? Música para piano. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

65.784—Camino para la sonrisa de una muchacha. Canto y piano. Música. 4 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

65.785—Baile mañiña. Música para piano. 5 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.
65.786—Primavera del campamento. Música de cámara. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.
65.787—Amor de marino. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Otello E. Elli. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.

SEPTIEMBRE 27

65.788—Obra inédita.
65.789—Obra inédita.
65.790—El Pueblo. Año V. N.° 223. 9 de Septiembre de 1939. Periódico. Diego Contreras. — Gral. O'Brien (F. C. O), 1939.
65.791—Suipacha. N.° 18. Año I. 1.° de Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Abad Díaz. — Suipacha (F. C. O.), 1939.
65.792—El Comercio. Año I. N.° 35. 26 de Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Olindo Tonada. — Banfield (Pvcia. Bs. As.), 1939.
65.793—Mutualismo. Año III. N.° 24. Agosto de 1939. Periódico Asociación Catalana de Socorros Mutuos, Montepío de Montserrat. — Buenos Aires, 1939.
65.794—El "coroner" preside (Mr. coroner Preside). Novela. 128 páginas. Autor: Seldon Truss. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. —Buenos Aires, 12 de Septiembre de 1939.
65.795—El misterio del club nocturno. (The night club mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.

65.796—Una falsifición mortal (Fatal forgery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 14 de Septiembre de 1939.
65.797—Obra inédita.
65.798—Plegaria al Gral. José de San Martín.. Melólogo. Música. 6 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 20 de Julio de 1939.
65.799—Ave María. Música. 5 páginas. Autor: Giuseppe de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 24 de Septiembre de 1937.
65.800—Himno a Simón de Yriondo. 1836 - 1936. Música. 3 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-11-1939.
65.801—Parroquia de San Juan Bosco. Año V. N.° 171. 17 de Septiembre de 1939. Periódico. Santiago Valente. — Bahía Blanca (Pvcia. Bs. As.), 1939.
65.802—La filosofía de los valores en la pedagogía. 80 páginas. Autor: Juan José Arévalo. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.
65.803—La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas educacionales. Tesis. Científica. 230 páginas. Autor: Manón V. Guaglianone. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Agosto de 1939.
65.804—Obra inédita.
65.805—Reflejos. Año 2. N.° 68. 2 de Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Haddad. — Isla Verde, 1939.
65.806—El Avisador Mercantil. Año XLII. N.° 12.590. 27 de Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. El Avisador Mercantil. — Buenos Aires, 1939.
65.807—Quimera de ilusión. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor. Nicolás Donadío. — Rosario (Santa Fe), 24 de Septiembre de 1939.

65.808—Obra inédita.

65.809—Obra inédita.

65.810—Obra inédita.

65.811—Obra inédita.

65.812—Obra inédita.

65.813—Kemal - El dictador democrático - Constructor de la Nueva Turquía. 485 páginas. Autor: J. G. Blanco Villalta. Editor: Editorial Claridad. — Buenos Aires, 3 de Agosto de 1939.

65.814—Reg. contrato.

65.815—Obra inédita.
65.816—Obra inédita.
65.817—Mortarium. Año I. N.° I. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. León Américo Hernández. — Buenos Aires, 1939.
65.818—Obra inédita.
65.819—Boletín Comercial. Año XVIII. N.° 242. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.
65.820—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26-9-1939.
65.821—Guitarras, coplas y flores. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial A. Vivona. — Buenos Aires, 1-4-1938.
65.822—Flor de Buenos Aires. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 10-5-1938.
65.823—Virgencita de Luján. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18-9-1939.
65.824—Viejo sendero. Canción. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1938.
65.825—La trifulca. Milonga tangueada Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1939.

SEPTIEMBRE 28

65.826—Obra inédita.

65.827—Obra inédita.

65.828—Obra inédita.

65.829—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 2.° — 371 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 13 de septiembre de 1939.
65.830—Manual práctico de electromecánica. 373 páginas. Autor y editor: J. Gregorich Christensen. — Buenos Aires, 15 de julio de 1939.
65.831—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 1ro. 393 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1938.
65.832—Audio - Amplificadores - Ed. 1ra. 365 páginas. Autor y editor: Enrique C. Zárate. — Buenos Aires, 1.° de noviembre de 1938.
65.833—Nuevos Aportes a los Derechos Argentinos en el Antártico. 16 páginas. Autor y editor: T. J. Biosca. — Mendoza, 11 de septiembre de 1939.
65.834—Gaceta Veterinaria. Año I, número I, agosto, septiembre de 1939. Periódico. Alberto M. Grosso, Carlos C. Morales, Claudio Prieto, Lorenzo E. Strobino y Anselmo R. Vallejo. — Buenos Aires, 1939.
65.835—Mi Plan - Por la Dirección Científica de una Escuela Nuestra. Didáctica. 200 páginas. Autor y editor: Manuel Gilberto Varas. — San Juan, 23 de agosto de 1939.
65.836—Obra inédita.

65.837—Obra inédita.

65.838—El Misterio de la Granja Africana. (The Mystery of The African Farm). Novela, 128 páginas. Autor: Rex Hardinge. Traduc. de Leonardo A. Wadel. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
65.839—Falsedad. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 12-10-1936.
65.840—Ayer y hoy. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 27-7-1939.
65.841—Yo era un corazón. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 7-12-1938.
65.842—Barrio reo. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 10-4-1938.
65.843—Hermosa asturiana. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Antonio E. D'Agostino. Editor: José María Alvarez. — Buenos Aires, septiembre de 1939.
65.844—Torero de valía. Paso doble. Letra. Una página. Autor: H. Sirio. Editor: Gornatti Hnos.. — Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
65.845—H. Sirio. Solic. seudónimo.
65.846—Obra inédita.
65.847—El Varelense. Año. I, N.° I, 6 de septiembre de 1939. Periódico. Pedro V. Pelento. — Florencio Varela (Pc. Bs. Aires), 1939.
65.848—El Vuelo de la Cigüeña. Comedia en tres actos. 72 págs. Autor: Antonio Botta y Juan Carlos Muello. Dada a publicidad por medio de la representación escénica en el Teatro París — de Buenos Aires, 1.°. de septiembre de 1939.
65.849—Método de Corte Parisién. Sistema "Mendía". 148 páginas. Autor: Nemesia Mendía de Echarte y Rosalía Claudeville de Mendía. Editor: Academia Mendía. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1939.
65.850—Romanticismo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Tito Ribero. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Buenos Aires, abril de 1939.
65.851—Obra inédita.
65.852—Colección Completa de Leyes del Estado y Provincia de Buenos Aires. Recopilación concordada y anotada Decretos reglamentarios y trám. ad-

ministrativa. Tomo números 26 al 30. 1245, 959, 765, 1021, 829 páginas. Anónima. Editor: M. Boucau y Cía. — Buenos Aires, 1939.

65.853—Obra inédita.

65.854—Obra inédita.

65.855—Aeroposta. N.° 4. Agosto de 1939. Periódico. Aeroposta Argentina, S. A. — Buenos Aires y Terr. Nac. del Sur, 1939.

65.856—El Alma que Canta. Nros. 857 al 861. Agosto de 1939. Periódico. Blas Buccheri. — Buenos Aires, 1939.

65.857—El Alma que Canta. Nros. 862 al 865. Septiembre de 1939. Periódico. Blas Buccheri. — Buenos Aires, 1939.

65.858—El Amigo. N.° 12, año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.859—La Voz Argentina. Nros. 1720 al 1727. Julio, agosto de 1939. Periódico. Fernando Alori Salas y Eugenio Elías. — Buenos Aires, 1939.

65.860—La Balanza. Nros. 160 y 161. 1.° y 15 de septiembre de 1939. Periódico. Mercedes Riglos Cosis de Trincado. — Buenos Aires, 1939.

65.861—Banca y Comercio. Nros. 341 y 342. Septiembre de 1939. Periódico. Benito P. Machado. — Buenos Aires, 1939.

65.862—El Informativo Aduanero. Números 492 al 514. Agosto de 1939. Periódico. Angel Gigli Marsili. — Buenos Aires, 1939.

65.863—Boletín de Cultura Intelectual. Enero de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.

65.864—Boletín de Cultura Intelectual. Mayo de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.

65.865—El Boletín de las Escuelas Dominicales. N.° 1, año 6. Septiembre de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.866—Caridad. Nros. 55 al 57. Julio a septiembre de 1939. Periódico. Asociaciones Católicas del Colegio Concepcionista "L. M. Robles". — Córdoba, 1939.

65.867—Catalunya. N.° 106. Septiembre de 1939. Periódico. Ramón Girona Ribera. — Buenos Aires, 1939.

65.868—Chile — Magazine Argentino. N.° 4. Septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldaini. — Buenos Aires, 1939.

65.869—El Chubut. Nros. 4427, 4453. Agosto de 1939. Periódico. Est. Gráf. "El Chubut, S. A. — Comodoro Rivadavia, 1939.

65.870—Los Comentarios. Nros. 2 al 4. Junio, septiembre de 1939. Periódico. Julio Fingerit. — Buenos Aires, 1939.

65.871—El Constructor. Nros. 1774 al 1777. Septiembre de 1939. Periódico. Ernesto Sureda. — Buenos Aires, 1939.

65.872—El Correo Evangélico. N.° 7, año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.873—La Cruz del Sud. Nros. 373 al 376. Agosto de 1939. Periódico. F. Antonio Freixa, Torres. (Vicuña Mackenna F. C. P.), 1939.

65.874—Der Argentiner Magazín (El Magazine Argentino. Nros. 49, 50. Septiembre de 1939. Periódico. Wolf Chernevetzky. — Buenos Aires, 1939.

65.875—Der Bund. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Germánica en la Argentina. — Buenos Aires, 1939.

65.876—Der Trommler. Nros. 168 y 169. Septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. — Buenos Aires, 1939.

65.877—El Despertar. N.° 2, año 13. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.878—El Domingo. Nros. 23 al 39. Junio a septiembre de 1939. Periódico. Pía, Sociedad de San Pablo. — Florida, F. C. C. A., 1939.

63.078—La clave de oro. Conga. Música. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-939.

63.079—La clave de oro. Conga. Letra. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-939.

SEPTIEMBRE 29

65.879—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.880—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.881—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.882—Tiempos iluminados. Autobiografía. 208 pág. Autor: Enrique Larreta. Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina, S. A. — Buenos Aires, 31 de julio de 1939.

65.883—La fiebre del violín. (Fiddle-fever). Fox trot. Música. Dos páginas. Autor: Vieri Fidanzini. Dada a publicidad en los salones de té "Casa Harrods" por la jazz "Alabama Jazz" que dirige Eddie Kay, en Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

65.884—Obra inédita.

65.885—Obra inédita.

65.886—Obra inédita.

65.887—Obra inédita.

65.888—Obra inédita.

65.889—El dianóstico por el Iris. 284 páginas. Autor y editor: J. Angel Bidaurrazaga. — Méjico, 1939.

65.890—El Hombre que ríe (L'Homme qui rit). Novela, 318 páginas. Autor: Víctor Hugo. Traduc. de Juan Antonio Coronel. Editor: Editorial Sopena. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

65.891—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.

65.892—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.

65.893—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox tango. Música. Dos páginas. Autor: Harold Mickey. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.894—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Freddy Pagano. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.895—Amargura. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.

65.896—Amargura. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.

65.897—El día que me quieras. Canción. Música. Dos páginas. Autor Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.898—El día que me quieras. Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.899—Volver. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.900—Volver. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre 1935.

65.901—En mis noches de bohemia. Tango. Letra. Una página. Autor: P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. —Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.

65.902—En mis noches de bohemia. Tango. Música. Dos páginas. Autor P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.

65.903—Que vamos hacer!. Tango. Letra. Una página. Autor: José Fernández. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.

65.904—Que vamos hacer!. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Padula. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.

65.905—Tus recuerdos. Vals. Letra. Una página. Autor: Eugenio Cárdenas. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.

65.906—Tus recuerdos. Vals. Música. Dos pág. Autor: Vicente Spina. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.

65.907—Milonga de Monserrat. Milonga. Letra. Una página. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.

65.908—Milonga de Monserrat. Milonga. Música. Dos pág. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.

65.909—Obra inédita.

65.910—Hay que vivir. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco Demarco. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

65.911—Obra inédita.

65.912—Obra inédita.

65.913—Olvidada. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Peña. Editor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, 13 de octubre de 1935.

65.914—Asturias. Fundadora de España. Conferencia de carácter histórico. 14 págs. Autor: Augusto Barcia. Editor: Centro Asturiano de Buenos Aires. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.

65.915—La Gaceta Papelera. Año 1 N.° 1. Septiembre de 1939. Periódico. Luis María Mentruyt y Alberto Mera. Buenos Aires, 1939.

65.916—Obra inédita.

65.917—Obra inédita.

65.918—Obra inédita.

65.919—Obra inédita.

65.920—Obra inédita.

65.921—Obra inédita.

65.922—Obra inédita.

65.923—Obra inédita.

65.924—Amor de marino. Vals canción, letra. Una pág. Autor y editor: Otello E. Elli. Buenos Aires, 23 de septiembre 1939.

65.925—Rumor de fuente. Poesías. 72 págs. Autor y editor: Ana María López de Medina. Buenos Aires, septiembre de 1939.

65.926—Sueño de juventud. Vals, letra. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.927—Sueño de Juventud. Vals música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939

65.928—Yira... Yira... Tango, letra 2 págs. Autor Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.929—Yira ... Yira ... Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27-9-1939.

65.930—Soy un Arlequín. Tango, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.931—Soy un arlequín. Tango. letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

SEPTIEMBRE 30

65.932—Obra inédita.

65.933—Jamás en la vida. Tango, música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: Juan E. Rivarola. Buenos Aires, 1929.

65.934—Decime si me quieres. Gato, música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: J. Feliu e Hijos. Buenos Aires, 14 de septiembre de 1930.

65.935—Obra inédita.

65.936—Obra inédita.

65.937—Obra inédita.

65.938—A la Virgen pido. Tango. Música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.939—A la Virgen pido. Tango. Letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.940—Me juró. Tango, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.941—Me juró. Tango música. Dos pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.942—Soliloquio. Vals, música. Dos pá[illegible]. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.943.—Yo te dí... Jota, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.944—Yo te dí...Jota, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.945—Hacia la Luz. Novela. 168 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 17 de agosto de 1939.

65.946—Ronda de corazones. Relatos. 92 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 30 de junio de 1938.

65.947—Test. P. V. Prueba de apreciación general de la inteligencia para el uso en las escuelas primarias. 40 formularios. Una hoja con instrucción. Autor: Dr. Th. Simón. Traduc. de Alfredo M. Ghiordi. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 14-VII-1939.

65.948—Obra inédita.

65.949—Obra inédita.

65.950—Eco. Agosto, septiembre de 1939. Periódico. Rafael Trianes. Bs. Aires, 1939.

65.951—Escuela y religión. N.° 7. 1.° septiembre de 1939. Periódico. Alberto Escobar por el C. A. de E. C. La Plata (Bs. As.) 1939.

65.952—Esnea. N.° 1064 al 1067. Año XXVI. Septiembre de 1939. Periódico. Ricardo F. González Marana. Buenos Aires, 1939.

65.953—Evolución. N.° 13. Septiembre de 1939. Periódico. Vicente De Dominicis. Buenos Aires, 1939.

65.954—Finanzas. N.° 36, 37, Julio, agosto de 1939. Periódico. Raúl M. Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.955—Gaceta del Colmenar. N.° 6. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Apicultores. Bs. Aires, 1939.

65.956—Gaceta Vitivinícola N.° 22. Agosto de 1939. Periódico. J. A. Vérnozel. Buenos Aires, 1939.

65.957—Informaciones Iram. N.° 8. Vol. III. Agosto de 1939. Periódico. Instituto Argentino de Racionalización de Materiales. Buenos Aires, 1939.

65.958—Joyas. N.° 4. Año 25. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake.. Quilmes (Pc. Buenos Aires), 1939.

65.959—Kinesiología. N.° 2. 3 de septiembre de 1939. Periódico. Diego Fernández Luna. Bs. Aires, 1939

65.960—L'Italia del Popolo. N.° 7893 al 7923. Agosto de 1939. Periódico. S. A. L'Italia del Popolo. Buenos Aires, 1939.

65.961—El Monitor de la Educación Común. N.° 799. Julio de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.

65.962—Nueva Gaceta. N.° 77 y 78. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Lorenzo Guziez. Buenos Aires, 1939.

65.963—El Periódico. (Entrerriano). Abril a agosto de 1939. Periódico. Ignacio J. Campos. Buenos Aires, 1939.

65.964—Rev. Española. N.° 328. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

65.965—Rev. Mensual de la Sociedad Rural de Río Cuarto. Abril y mayo de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Río Cuarto. Río Cuarto (Córdoba), 1939.

65.966—Rev. del Mercado General de Haciendas de Avellaneda. N.° 166. Agosto de 1939. Periódico. Mercado General de Haciendas de Avellaneda. Avellaneda, (Pc. Bs. Airs), 1939.

65.967—Síncopa y Ritmo. N.° 54. Enero de 1939. Periódico. Fernándo Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.968—Síncopa y Ritmo. N.° 65 y 53.

Febrero, marzo de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.969—Síncopa y Ritmo. N.° 57. Abril de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.970—Síncopa y Ritmo. N.° 58 al 61. Mayo a agosto de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.971—Stella Maris. N.° 120. Septiembre de 1939. Periódico. Orestina A. Vázquez. Buenos Aires, 1939.

65.972—Sud-Oeste. N.° 17 y 171. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Empresas de los FF. CC. Sud, Oeste y Midland. Buenos Aires, 1939.

65.973—Unión Cooperadores Apostolado (Prensa). N.° 5 al 8. Junio a agosto de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo, Florida (Pc. Bs. As.). 1939.

65.974—La Verdad. N.° 100 al 104. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Raúl Trías. Bs. Aires, 1939.

65.975—La Verdad. N.° 105 al 107. Junio a agosto de 1939. Periódico Raúl Trías. Buenos Aires, 1939.

65.976—Vida Pastoral. N.° 3 al 5. Marzo a mayo de 1939. Periódico Pía Sociedad de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

OCTUBRE 2

65.977—El hogar ajeno. Comedia dramática en tres actos. 49 págs. Autor: Luis Rodríguez Acasuso. Editor: Editorial Argentores. Buenos Aires 30 de septiembre de 1939.

65.978—Of. Judicial.

65.979—Obra inédita.

65.980—Obra inédita.

65.981—Preludios. Canción, música. 2 págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.982—Eco valenciano. Paso-doble, música. Dos págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.983—Espiral para cálculos. Científico matemático. Un folleto, 14 págs. Dos gráficos. Autor y editor: Dionisio Enrique Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.984—Obra inédita.

65.985—Obra inédita.

65.986—La marcha del cine nacional. Marcha, música. Dos pags. Autor: Juan Dima. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.

65.987—Obra inédita.

65.988—Obra inédita.

65.989—Corazón indio. Zamba canción, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.990—Mis sueños. Chacarera, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.991—Romance criollo. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: José M. Ruffet. Editor: Comar. Buenos Aires,, septiembre de 1939.

65.992—Obra inédita.

65.993—La Palabra. Año I. N.° 3. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Ricardo A. González. Rojas (Pc. Bs. As.), 1939.

65.994—Que seas feliz. Tango. Letra. Una pág. Autor: Celedonio Esteban Flores (Cele). Editor. Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

65.995—Que seas feliz. Tango. Música. Dos págs. Autor: Enrique Saborido. Editor: Corporación Musical Argentina. Comar S. A. Buenos Aires, septiembre 29 de 1939.

65.996—Cuatro cintas blancas. Vals canción, letra. Una págs. Autor: Iván Casadó. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Bs. Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.997—Cuatro cintas blancas. Vals. canción. música. Dos págs. Autor: Andrés M. Fraga. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.998—Fallos de la Excma. Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Tomos 2 y 3 415 y 482 págs. Recopilador y ordenador: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Editor: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1938.

65.999—Obra inédita.

66.000—Toledo. Impresiones. La Catedral. (1.° Suite para piano, música. 6 págs. Autor y edictor: Felipe Boero. Buenos Aires. 26 de octubre de 1930.

66.001—Toledo. Impresiones. El Tajo. (1.° Suite). Para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1930.

66.002—Cancionez y danzas argentinas. Para piano, música. 28 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1930.

66.003—Danza. Partitura de orqueta, música. 14 págs. Autor y editor: Juan A. García Estrada. Buenos Aires. 1.° de octubre de 1939.

66.004—Toledo. Impresiones. La plazoleta de San Juan de los Reyes. (1° Suite), para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 1.° de octubre de 1930.

66.005—Obra inédita.

66.006—Obra inédita.

66.007—Ventas equilibradas. Una tabla. Anónimo. Editor: West India Oil Company S. A. P. A. Buenos Aires. 29 de abril de 1939.

66.008—Obra inédita.

66.009—Bandoneones en la noche. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 17-12-1936.

66.010—¡Mentías...! Vals, letra Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buccheri Hnos.. Buenos Aires, 31-9-1939.

66.011—Colorado y negro. Fox-trot. letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buccheri Hnos. Bs. Aires, 20-5-1939.

66.012—Llegó y se fué... Tango canción, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Gernatti Hnos. Buenos Aires, 1-7-1939.

66.013—Rancheriando. Ranchera, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Román Gómez. Buenos Aires, 10-10-1936.

66.014—Obra inédita.

66.015—Obra inédita.

66.016—Obra inédita.

66.017—Obra inédita.

66.018—Obra inédita.

66.019—Obra inédita.

66.020—Trám. Administrativo.

66.021—Obra inédita.

66.022—Obra inédita.

66.023—El Monito. Tango, música de Julio De Caro. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. "Ay Aurora". Vals, letra y música de Carlos Gardel y José Razzano. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. Disco N.° 5444 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Bs As., 1.° de agosto de 1939.

66.024—Atardecer. Tango, música de Luis y Germán Teisseire. Interpresta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Se fué la moza". Ranchera, letra y música de Antonio Bonavena. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.° 5105 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.025—La rezongona. Tango, música de Francisco Lomuto. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "El irresistible". Tango, música de Lorenzo Logatti. Interpreta: Don Pancho y su Quint. Típ. Argentino. Disco N.° 4116 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.026—Sbarazzina. (Diablilla). Vals música de Aldo Di Lázaro. Interpreta: Trío "Los Nativos". "Ambicionando". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Trío "Los Nativos". Disco N.° 2067 A y B respectivamente Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.027—Matasano. Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "Los Indios". Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típico Argentino. Disco N.° 4117. A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.028—Che Mbaraca mi. (mi guitarrita). Galopa c|. canto, letra y música de Gumersiondo Ayala. Interpreta: "Trío Guaireño". Bandoneón, arpa y guitarra. "Barrio obrero". Polca, música de Abdon Garcete. Interpreta: "Trío Guaireño". Bandoneón, arpa y guitarra. Disco N.° 9266 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón, Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.029—Baile sin permiso. Polca c|. diálogo, letra de Carlos Reyes, música de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. "Nde Roga Rape" (caminito de tu casa). Polca c|. canto, letra de Luis Acosta, música, de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. Disco N.° 9257 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.030—¿Porqué soy reo?. Tango, letra de Juan M. Velich, música de Manuel A. Meaños. Interpreta: Carlos Gardel c|. acompañamiento de guitarras. "Cabecita negra". Tango, letra de Agustín Bardi, música de Atilio Supparo. Interpreta: Carlos Gardel, c|. acompañamiento de guitarras. Disco N. 18.962 A y B. respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.031—Flores y sonrisas. Paso-doble. música de Inés V. Lavelli. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. "No tengas miedo". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta. Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. Disco N.° 1220 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.032—Divagando. Tango, letra de Enrique Cadícamo. Música de Juan Carlos Cobian. Interpreta: Charlo c|. acompañamiento de guitarras "La Clave de oro". Conga. Letra de Eliseo Grenet, música de Eliseo Grenet. Interpreta: Charlo c|. acomp de guitarras. Disco N.° 16.113 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.033—Pequeñita. Vals, letra de Gonzálo Vera Santos, música de Carlos Garcés. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. "Mi tristeza". Pasillo, letra de Hilario Cuadros, música de Evaristo Frattantoni. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. Disco N.° 21.111 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

OCTUBRE 3

66.034—Tuve un sueño contigo. Fox-trot. Música. Una página. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires 26 de agosto de 1938.

66.035—De mi cosecha. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Nucci. Editor: G. Ricordi & Cía. Buenos Aires, 10 de diciembre de 1934.

66.036—Llamas. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.037—Obra inédita.

66.038—Obra inédita.

66.039—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.

66.040—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.

66.041—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.

66.042—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.

66.043—Obras Filosóficas, 192 páginas Autor: D. Diderot. Traduc. de R. Pauli. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 7 de septiembre de 1939.

66.044—Metafísica Futura, 160 págs. Autor: E. Kant. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor. Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.

66.045—El Misterio del N.° 1. (The Mystery Of N.° 1). Novela 128 págs. Autor: Sydney Horler. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.046—El Infierno. Novela, 208 págs. Autor: E. Barbusse. Traduc. Anónima. Editor: Editorial Tor, Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.

66.047—La Cuarta Plaga. Novela, 160 págs. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de R. Pacheco. Editor: Editorial Tor, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.048—La Madre (La mere), 288 págs. Autor: Máximo Gorki. Traduc. de Pedro Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.

66.049—Obra inédita.

66.050—C. A. Sud América. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo y José Zaccagnino. Buenos Aires, 17-11-1938.

66.051—Castilla. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo. Buenos Aires, 10-9-1938.

66.052—Almafuerte. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor: José Pardo. Editor: Editorial Crisanteino, Buenos Aires, 5-8-1939.

66.053—Dulce amor mío. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela, Buenos Aires, 15-9-1939.

66.054—Dejala correr. Tango. Música Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela, Buenos Aires, 15-9-1939.

66.055—Un sueño. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Rodolfo Coltrinari y Raúl Sosa. Buenos Aires, 26 de julio de 1939.

66.056—Apuntes de Economía Política. 199 págs. Autor y editor: Alberto R. Della Savia y Arturo N. Grillo, Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.057—Acción Argentina. Año I. N.° I, 22 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Ramón Preciado, Buenos Aires, 1939.

66.058—Obra inédita.

66.059—Obra inédita.

66.060—Obra inédita.

66.061—Obra inédita.

66.062—La Vida Privada de María Antonieta, 240 págs. Autor: Charles Kunstler. Traduc. Anónima. Editor: Librería Hachette S. A., Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.

66.063—Obra inédita.

66.064—Mientras cae la nieve. Vals. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensal. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 9-8-939.

66.065—Bajo el azul del cielo. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensal. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.

66.066—Bajo el azul del cielo. Zamba. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.

66.067—Chinita. Gato. Música. Dos

págs. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
66.068—Chinita. Gato. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
66.069—Molinos a Viento Samson. 44 págs. Anónimo. Editor: J. F. Macadam & Cía. S. A. Buenos Aires, 14 de agosto de 1939.
66.070—Obra inédita.
66.071—Obra inédita.
66.072—Obra inédita.
66.073—Milonga, milonga linda. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.074—Obra inédita.
66.075—Obra inédita.
66.076—Obra inédita.
66.077—Der Tromnler. 5 de septiembre de 1939. Periódico, Alfred Muller. Buenos Aires, 1939.
66.078—Obra inédita.
66.079—La Voz de la Catedral. Año 1. N.° 2. 10 de septiembre de 1939. Periódico. Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes. Bahía Blanca (Prov. Bs. As.). 1939.
66.080—Ojho la chajha (Se vala chaja). Carretera c|. diálogo. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", bandoneón y guitarras. "Opo Nderejhe". (Salto por vos). Chamamé c|. diálogos. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", acordeón y guitarras. Disco N.° 9779 A, y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.081—Triunfar. Marcha del film, "La modelo y la estrella". Letra de Manuel Romero. Música de Alberto Soifer. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Al subir . . Al bajar . . . . Tango. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Alberto V. Villanueva. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.° 5106 A. y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires. 1.° de agosto de 1939.
66.082—Virgencita del valle. Zamba c|. estribillo. Letra y música de Luis Sablé (h.). Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. "El soltero" Gato. Música de José Luis Padula. Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. Disco N.° 9722 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.083—Soñando. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Donato Abbate. Bs. As., 8 de septiebre de 1939.
66.084—Flores muertas. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.085—Ven madre . . Vals sentimental. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires. 19 de julio de 1939.
66.086—Clarín de lucha. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.087—Vieja juventud. Tango. Música Dos págs. Autor y editor: Nicolás A Di Santo. Buenos Aires, 1° de julio de 1939.
66.088—Guapea corazón. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A Di Santo. Buenos Aires. 19 de julio de 1939.
66.089—En un jardín de Venecia. Vals Romantique, canción. Letra. Una pág. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.
66.090—En un jardín de Venecia. Vals. Romantique, canción. Música. Dos págs. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.

OCTUBRE 4

66.091—Redimida. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer (Josesito). Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
66.092—Redimida. Tango milonga. Letra. Una pág. Autor: Héctor Giménez. Editor: Editorial Julio Korn Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
66.093—Princesita. Vals americano. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer, Editor: Gornatti Hnos. Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
66.094—Princesita. Vals americano. Letra. Una pág. Autor: Héctor G. Giménez. Editor: Gornatti Hnos., Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
66.095—Obra inédita.
66.096—Obra inédita.
66.097—Obra inédita.
66.098—Obra inédita.
66.099—Estática Experimental de las Estructuras, Científica. 114 págs. Autor: Julio Ricaldoni. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas. etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, enero de 1939.
66.100—Ou en Est. L' Etude de L' Hydrogene Lourd. Científica, 27 págs. Autor: Eugenio Darmois. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 12 de diciembre de 1939.
66.101—Algunas contribuciones a la teoría de la sumabilidad de las series e integrales, científica. 69 págs. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas. etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 10 de enero de 1939.
66.102—Sobre las series de Stieltjes, científica. 35 págs. Autor: Carlos E. Dieulefait. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
66.103—Perspectiva práctica, científica. 61 páginas, Autor: Ermete de Lorenzi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 27 de octubre de 1938.
66.104—Sobre el método de sumación de Borel generalizado. Científica. 20 páginas. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 24 de octubre de 1938.
66.105—Sobre algunas series funcionales. Científica. 80 págs. Autor: Fernando L. Gaspar. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
66.106—Acto de inauguración de los cursos de 1939. Literaria. 46 págs. Autor Cortés Pla, Lorenzo Barailis, Alfredo Van Lacke. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1939
66.107—Homenaje a la paz de América. Literaria. 35 págs. Autor: Cortés Pla, Agustín Rossi, Mario A. Rizzotto. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe septiembre de 1938.
66.108—Acto de inauguración de los cursos de 1938 Literaria, 49 págs. Autor: Cortés Pla, Carlos Isella. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas. etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1938.
66.109—Boletín Municipal. Año XV. N.° 134|135. junio y julio de 1939. Periódico. Municipalidad de San Fernando, San Fernando (Prov. Buenos Aires), 1939.
66.110—Epistolario de Miguel Gorman. (Publicaciones de la cátedra de historia de la medicina). Tomo II, 235 páginas y 9 Ilust. Autor: Juan Ramón Beltrán. Editor: Cátedra de Historia de la Medicina (Facultad de Ciencias Médicas), Buenos Aires, 12 de septiembre de 1939.
66.111—Obra inédita.
66.112—Obra inédita.
66.113—Obra inédita.
66.114—Hotel Llao Llao, Parque Nacional de Nahuel Huapí. Un folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo, Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.115—Parque Nacional Iguazú. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales. Buenos Aires, julio de 1939.
66.116—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, junio de 1939.
66.117—Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda. 20 páginas. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires. septiembre de 1939.
66.118—Nahuel Huapí National Park. Folleto de propaganda. 12 págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.119—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
66.120—3.000 Miles Tour in Argentina. For $ 300 U. S. Currency. Folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales. Buenos Aires, agosto de 1939.
66.121—Llao Llao Hotel. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales. Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.122—Milonga del tiempo lindo. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Balerio & Bonini, Buenos Aires, 20 de enero de 1939.
66.123—Bajo la luna de Cuba. Rumba. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Baleiro & Bonini, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.124—Muñequita de arrabal. Tango. Música. Dos págs. Autor: Hugo E. Galli y José A. Boutureira. Editor: Baleiro & Bonini, 16 de agosto de 1939.
66.125—Flores de estío. (Sum Mer'S flowers). Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: H. Galli y J. Boutureira. Editor. Baleiro & Bonini. Buenos Aires, 16 de agosto de 1939.
66.126—Obra inédita.
66.127—Obra inédita.
66.128—Obra inédita.
66.129—Introducción al derecho. Sociología jurídica, etc. 564 págs. Autor y editor: Enrique R. Aftalión y Fernando García Olano. Buenos Aires. 10 de septiembre de 1939.
66.130—Obra inédita.
66.131—Obra inédita.
66.132—Obra inédita.
66.133—Doce de octubre. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
66.134—Don Eusebio. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
66.135.—Atenti, muchachos. Milonga criolla. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.136—Obra inédita.
66.137—Obra inédita.
66.138—El sabio Salomón. Cuatro conversaciones familiares. 54 págs.. Autor: Juan C. Vareto. Editor: Librería "La Aurora", Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.139—Obra inédita.
66.140—Obra inédita.
66.141—Granada. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939
66.142—Linda moza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
66.143—Capricho. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires. 10 de marzo de 1939.
66.144—Gitana. Paso doble. Música. Dos págs.. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires 10 de marzo de 1939.
66.145—De mi flor. Polka. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
66.146—El último adiós de un amigo. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11-9-1939.
66.147—El último adiós de un amigo. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
66.148—No llores mamita. Tango canción. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.149—No llores mamita. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.150—Abuelita, por favor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.151—Abuelita por favor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.152—El gato negro. Marcha. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.153—El gato negro. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
66.154—Por aquellos ojos. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
66.155—Café cantante. Paso doble. Música. Dos págs.. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
66.156—Obra inédita.
66.157—Reg. contrato.
66.158—Obra inédita.
66.159—Mi ñata. Zamba. Letra. Dos páginas. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 19-9-1939.
66.160—Mi ñata. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 19-9-1939.
66.161—Obra inédita.
66.162—Trám. Administrativo.
66.163—Obra inédita.
66.163—Obra inédita.
66.164—Obra inédito.
66.165—Gente bien. Tango canción. Música. Dos págs.. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
66.166—Gente bien. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Manuel R. López. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
66.167—Obra inédita.
66.168—Tú, que sabes de amor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Nuncio A. Spataro. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.
66.169—Tú, que sabes de amor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Francisco A. Lío. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.

66.170—Rev. de Cirugía Dento Maxilo. Año I, N.° 1, junio de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Cirugía, Dento Maxilo Facial, Buenos Aires, 1939.
66.171—La última serenata. Tango. Música. Dos págs.. Autor: Ernesto L. Silvestri. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
66.172—Sueña . . . Canción. Música Dos págs. Autor: Tito Rivero. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.173—Sueña . . . Canción. Letra. Una pág. Autor: Víctor Alvarez. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.174—Amoríos. Habanera. Música. Dos págs. Autor: Antonio J. Macri. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 30-9-1939.
66.175—Deseo. Tango. Letra. Una pág. Autor Luis Rubinstein. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
66.176—Deseo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Francisco De Caro. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
66.177—Si pudiera. Tango. Música. Dos págs. Autor: Juan Martí y Mario Rafaelli. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.
66.178—Si pudiera. Tango. Letra. Una pág. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.
66.179—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.180—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.181—Milonga, milonga linda . . . Milonga. Letra. . Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.182—Adorada mujer. Vals. Letra. Una página. Autor Federico Fernández Pello. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.183—Adorada mujer. Vals. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.184—El chiflao. Tango milonga. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.185—Soy un perseguido. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Carmelo Taverna. Editor. Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15|9-1939.
66.186—Soy un perseguido. Vals. Letra. Una página. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15-9-1939.
66.187—Nidito azul . . ! Tango romanza. Letra. Una página. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.188—Nidito azul. Tango romanza. Música. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.189—Cuando taya una milonga . . . Milonga porteña. Música. Dos páginas. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.190—Cuando taya una milonga . . . Milonga porteña. Letra. Una página. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.
66.191—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Rezzano. Editor Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.
66.192—Suplicio. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Agustín Segovia. Editor Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.
66.193—Amoríos. Habanera. Letra. Una página. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 30|9|1939.
66.194—Obra inédita.
66.195—Obra inédita.
66.196—Obra inédita.
66.197—Obra inédita.
66.198—Obra inédita.
66.199—Obra inédita.
66.200—Castigo. Vals. Letra. Una página. Autor: Luis Rubinstein. Editor; Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 18|9|1939.
66.201—Castigo. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Juan Polito. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires 18|9|1939.
66.202—Esta noche me emborracho. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires. 27|9|1939.
66.203—Esta noche me emborracho. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|39.
66.204—Acción. Nos. 363 al 366. Agosto de 1939. Periódico. Manuel Viacava. Buenos Aires, 1939.
66.205—Antena. Nos. 445 al 449. Septiembre de 1939. Periódico. Raúl Bordenave y Amador Orts. Buenos Aires, 1939.
66.206—El Asegurador. N.° 123. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Corredores de Seguros. Buenos Aires, 1939.
66.207—Aquí Está. Nos. 344 al 351. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
66.208—Rev. Mensual B. A. P. N.° 263. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1939
66.209—Boletín Confidencial de Quebrantos Comerciales. N.° 176. Agosto de 1939. Periódico. Teresa B. Gini de Pérez Rubio. Buenos Aires, 1939.
66.210—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. Nos 1819 al 1844. Septiembre de 1939. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación. Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1939.
66.211—Bol. Of. del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Nos. 125 y 126. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.
66.212—Boletín Tradicionalista. N.° 13. Octubre, noviembre de 1939. Periódico. Francisco P. Oller. Buenos Aires, 1939.
66.213—Brújula. N.° 47. Octubre de 1939. Periódico. Francisco Cacciola. Buenos Aires, 1939.
66.214—Casas y Jardines. N.° 68. Septiembre de 1939. Periódico. Scott, Mercere & Cía. Buenos Aires, 1939.
66.215—Cátedra y Clínica. N.° 55. Septiembre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. Buenos Aires, 1939.
66.216—Chabela. N.° 46. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
66.217—Checoslovaquia Libre. N.° 2. Año I. Septiembre de 1939. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires, 1939.
66.218—Conferencias. N.° 35. Septiembre de 1939. Periódico Emilio Severo Silva. Buenos Aires, 1939.
66.219—El Día. Nos. 4449 al 4477. Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires, 1939.
66.220—El Escolar. N.° Septiembre de 1939. Periódico. María A. G. de Baldà. Buenos Aires, 1939.
66.221—Esculapión. N.° 2. Agosto de 1939. Periódico. Organización Farmacéutica Argentina (O.C.E.F.A.). Buenos Aires, 1939.
66.222—Estudiante. N.° 7. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Alumnos Colegio José Hernández. Villa Ballester (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.223—Evolución. Nos. 4 y 5. Septiembre de 1939. Periódico. Biblioteca Teosófica Argentina. Buenos Aires, 1939.
66.224—Las Fuentes. Octubre de 1939. Periódico. Elías Miguel Jalla. San Martín (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.225—Gutenberg. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Tipográfica Bonaerense. Buenos Aires, 1939.
66.226—Heroica. N.° 132. Septiembre de 1939. Periódico. Compañía de San Pablo. Buenos Aires, 1939.
66.227—Leoplán. Nos. 122, 123. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires. 1939.
66.228—La cosquillosa. Polca c|estribillo. Letra de Arturo Rodríguez Bustamante. Música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Orq. — "Déjame la puerta abierta". Ranchera c|recitado. Letra y música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Trío de bandoneón y guitarras. — Disco N.° 9938 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.229—Táragui robaqué (Llegando a Corrientes). Polca con diálogos y relaciones. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — "Olas del Paraná". Vals c|diálogos y estribillo Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — Disco N.° 9356 A y B, respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.230—9 de Julio. Tango. Música de José Luis Padula. Interpreta: Charlo, solo de acordeón a piano c|acompañamiento de guitarras. — "Añorando mi tierra". Vals. Música. Charlo. Interpreta: Charlo, sólo de acordeón a piano c|acomp. de guitarras. — Disco N.° 16.115 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.231—No hay tierra como la mía. Milonga. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Charlo. Interpreta: Charlo c|acomp. de guitarras. — "Solamente tú". Canción bolero. Letra y música de Charlo. Interpreta: Charlo c| acom. de guitarras. — Disco número 16.114 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.232—Más allá. Tango. Letra de Pascual Contursi (h.) y música de Joaquín M. Mora. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — "Ojos verdes". Vals. Letra de Alfredo Defilpo. Música de Humberto Canaro. — Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — Disco N.° 5104 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires. 1.° de agosto de 1939.

OCTUBRE 5

66.233—Memoria. Ejercicio Municipal. 1937. 155 páginas. Anónima. Editor: Municipalidad de San Fernando. San Fernando (Bs. As.), marzo de 1939.
66.234—Obra inédita.
66.235—Apure delantero buey. Canción campera. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.
66.236—Apure delantero buey. Canción campera. Letra. Una página. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.
66.237—Obra inédita.
66.238—Obra inédita.
66.239—Obra inédita.
66.240—Bosques y obrajes. Año I. N.° I. Septiembre de 1939. Periódico. Alberto Cullen Paunero. Buenos Aires 1939.
66.241—Of. Judicial.
66.242—Obra inédita.
66.243—Obra inédita.
66.244—Obra inédita.
66.245—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Letra. Una página. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
66.246—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
66.247—Perito Mercantíl. Junio de 1939. Periódico. Luis Angel Corsiglia. Buenos Aires, 1939.
66.248—Declaración de reimpresión. Art. 9 "in fine", D. R.
66.249—Renovación. Año I. N.° 21. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Luis Beltrán López. Rosario Tala (E. Ríos), 1939.
66.250—En la maraña chaqueña. Novela. 64 páginas. Autor: Ismael Soria. Editor: Editorial Claridad. Tintina (Santiago del Estero), 1.° de septiembre de 1939.
66.251—Serranía. 240 páginas. Autor y editor: Ana María Garasino. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.252—Canción para el día sin miedo. Versos. 96 páginas. Autor: José Portogalo. Editor: Ediciones Aiape. — Buenos Aires, 15 de septiembre de 1939.
66.253—La mano en la tierra. Poemas. 96 páginas. Autor: Gerardo Pisarello. Editor: Ediciones Aiape. Buenos Aires, 3 de septiembre de 1939.
66.254—El sol del 25. Gato canción. Letra. Una página. Autor: Domingo V Lombardi. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
66.255—El sol del 25. Gato canción. Música. Dos páginas. Autor: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
66.256—Ay Aurora. Vals. Letra. Dos páginas Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7|8|1939.
66.257—Ay Aurora. Vals. Letra. Una página. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7|8|1939.
66.258—Confesión. Tango. Letra. Dos páginas. Autores Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Juilo Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.259—Confesión. Tango. Música. Dos páginas. Autor; Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.260—Alma de bandoneón. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.261—Alma de bandoneón. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.262—Obra inédita.
66.263—Obra inédita.
66.264—Los dos petisos. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 28|8|1939.
66.265—Canción de antaño. Vals criollo. Letra. Dos páginas. Autor: A. Timarni. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9|8|1939.
66.266—Canción de antaño. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: A. Pereira. Editor: Natalio Héctor Pirovano.. Buenos Aires, 9|8|1939.

66.267—Sarita. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7|9|1939.

66.268—Sarita. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7|8|1939.
66.269—Midinet. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: J. Giliberti y E. Cadícamo. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.270—Midinet. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Bs. Aires, Agosto de 1939.

66.271—Fiesta porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.272—Fiesta porteña. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.273—Obra inédita.

66.274—Mi clavel. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing Polito. Editor: Editorial Julio Korn Buenos Aires, 2|8|1939.
66.275—Mi clavel. Tango canción, Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2|8|1939.
66.276—Obra inédita.

66.277—El Diario Israelita (Di Yidische Zaitung) Nos. 7555 al 7578. Septiembre de 1938. Periódico. Matías Stoliar. Buenos Aires, 1939.
66.278—La Nación. Nos. 24471 al 24500. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. "La Nación". Buenos Aires, 1939.
66.279—La Prensa. Nos. 25.378 al 25.408. Septiembre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Zelmira Paz de Anchorena. Buenos Aires, 1939.
66.280—Maribel. Nos. 359 al 362. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
66.281—El Monitor de la Educación Común. N.° 800. Agosto de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.
66.282—Mutualidad Telefónica. N.° 102 Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. Buenos Aires, 1939.
66.283—Nativa. N.° 189. Septiembre de 1939. Periódico. Angel Muchart. Buenos Aires. 1939.
66.284—Neumático. N.° 22. 22 de julio a septiembre de 1939. Periódico. Cámara Gremial de Revendedores de Neumáticos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

66.285—La nueva Provincia. Números 14.237 al 14.266. Septiembre de 1939. Periódico. Enrique Julio. Bahía Blanca (Pcia. de Bs. As.), 1939.
66.286— Obra de la Santa Liga Eucarística. N.° 12 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Agüero Sánchez. Buenos Aires, 1939.

66.287—El Obrero Ferroviario. Números 394 al 399. Julio a octubre de 1939. Periódico. Unión Ferroviaria. Buenos Aires, 1939.
66.288—Pif-Paf. Nos. 2 a 4. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Tor. Buenos Aires, 1939.
66.289—Primeras Armas. Nos. 8 y 9. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Mujeres de la Acción Católica. Buenos Aires, 1939.
66.290—La Producción. Nos. 1311 al 1315. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Consignatarios de Productos del País S. A. Buenos Aires, 1939.
66.291—Rev. Amena. N.° 2. Septiembre de 1939. Periódico. Gastón Andrés Villegas. Buenos Aires, 1939.
66.292—Rev. Of. de la Asociación de Farmacias. N.° 219 . 31 de agosto de 1939. Periódico. Asociación de Farmacias. Buenos Aires, 1939.

66.293—Rev. del Centro Comercial e Industrial de Avellaneda. N.° 318. Septiembre de 1939. Periódico. Centro Comercial e Industrias de Avellaneda. Avellaneda (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.294—Rev. de Jurisprudencia Argentina. N.° 77. Junio de 1939. Periódico. Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1939.
66.295—Rev. Pesquera. Nos. 6 y 7. Septiembre de 1939. Periódico. Alejandro Héctor Oddone. Buenos Aires, 1939.
66.296—Rev. Policial de la Nación. N.° 82. Septiembre de 1939. Periódico. Oreste J. L. Argenti. Buenos Aires, 1939.
66.297—Rev. del Suboficial. N.° 246. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Instrucción de Infantería. Buenos Aires, 1939.
66.298—El Tabaco. N.° 87. Julio de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Buenos Aires, 1939.
66.299—Tejiendo. N.° 5. Octubre de 1939. Periódico. Amalia Jones. Buenos Aires, 1939.
66.300—El Tony. Nos. 572 al 575. Septiembre de 1939. Periódico. Columba Hnos. Buenos Aires, 1939.
66.301—Rev. U. C. E. Nos .18 al 22. Abril a agosto de 1939. Periódico. — Unión Comercial de Electricidad, Buenos Aires, 1939.
66.302—La Verdad. Nos. 4748 al 4759. Septiembre de 1939. Periódico. Alfredo Augusto Faggiano. Quilmes (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.303—Vida Scout. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Scouts Católicos Argentinos. Buenos Aires, 1939
66.304—La Voz del Marino. N.° 150.— Periódico. Welko Denda. Buenos Aires, 1939.
66.305—La Voz Postal y Telegráfica. N.° 58. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Ayuda Mutua de Empleados de Correos y Telégrafos de la Nación. Buenos Aires, 1939.

OCTUBRE 6

66.306—Resolución estática de sistemas planos. 1ra. parte. Mecánica general de sistemas planos. 398 páginas. 6 láminas. Autor: Enrique Butty. Editor: Centro Estudiantes de Ingeniería de Buenos Aires. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

66.307—Amor y flores. Vals canción. Música. 11 páginas. Autor y editor: Miguel Santángelo. — Buenos Aires, Enero de 1939.
66.308—Oficio judicial.
66.309—Oficio judicial.
66.310—Gastroscopia. Científica. 228 páginas. Autor: Héctor E. F. Stocker. Editor: El Ateneo. — Buenos Aires, 1.° de Octubre de 1939.
66.311—Dios frente a la vida. Religiosa. 86 páginas. Autor: José Luis Espósito. Editor: Editorial "Nueva Vida". — Avellaneda (Bs. As.), 21 de Septiembre de 1939.
66.312—Obra inédita.
66.313—Mil versos míos. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
66.314—Mil versos míos. Tango. Letra. Una página. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
66.315—Obra inédita.
66.316—Obra inédita.
66.317—Colección de mapas "Eclipse". Para trabajos prácticos de geografía. (1er. año - ciclo medio). Planisferio Asia - Africa, numerados del 41 al 60. 20 hojas. Anónimo. Editor: Librería del Colegio, S. A. — Buenos Aires, 5 de Agosto de 1939.
66.318—Las Invasiones Inglesas al Río de la Plata — (1806 - 1807). Tomo I y II. Dos volúmenes. 1.980 páginas y 11 cartas. Autor: Juan Beverina. Editor: Círculo Militar. — Buenos Aires, Marzo y agosto de 1939.
66.319—Obra inédita.
66.320—Obra inédita.
66.321—Obra inédita.
66.322—Lincoln. Biografía. 164 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires 7 de Septiembre de 1939.
66.323—Vida espiritual. Tomo II. Ed 1ra. 57 páginas. Autor: Constancio C Vigil. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1.° de Septiembre de 1939.
66.324—Obra inédita.
66.325—Obra inédita.
66.326—Oficio judicial.
66.327—Boletín de los Impuestos Internos. Entrega 18. Tomo VII. 15 de Septiembre de 1939. Periódico. Federico Ignacio Capararo. — Buenos Aires, 1939.
66.328—Obra inédita.
66.329—Obra inédita.
66.330—Obra inédita.
66.331—Cámara de la Construcción. Año I. N.° 3. Agosto de 1939. Periódico. Cámara de la Construcción de Socios del Centro Arg. Ing. — Buenos Aires, 1939.
66.332—Pays Libre (País Libre). 1.° Octubre de 1939. Periódico. Theo Verbrugghe. — Buenos Aires, 1939.
66.333—La Unión. N.° 14.538. Año XLIII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco Luis Siciliano. — Lomas de Zamora (Bs. As.), 1939.
66.334—Amargo ensoñar. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Severio Di Martino. Editor. A. Boccazzi. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939
66.335—Obra inédita.
66.336—Obra inédita.
66.337—La Palabra. Año I. N.° 5. 16 de Septiembre de 1939. Periódico. — Juan Carlos Montealegre. — Buenos Aires, 1939.
66.338—Neptunia. Año XX. N.° 218. Septiembre de 1939. Periódico. Pedro Varesini y Luis O. Landívar. — Buenos Aires, 1939.
66.339—Ovina. Año I. N.° 10. Abril de 1939. Periódico. Juan Mondejar. — Buenos Aires, 1939.
66.340—Defensa Agraria. Año II. N.° 52. 23 de Septiembre de 1939. Periódico. Unión Agraria Provincial de Tucumán. — Tucumán, 1939.
66.341—La tuberculosis en la edad escolar. Científica. 135 páginas. Autor: Isaac F. Wolaj. Editor: Lutz, Ferrando & Cía. — Córdoba, 1939.
66.342—Obra inédita.
66.343—El Fígaro. Año XXI. N.° 417 20 de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente Luis Caccuri. — Buenos Aires, 1939.
66.344—Obra inédita.
66.345—Obra inédita.
66.346—Obra inédita.

OCTUBRE 7

66.347—Luz Universal. N.° 1. Año I. 1.° de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente P. Díaz. — Mar del Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.348—Obra inédita.
66.349—Obra inédita.
66.350—Obra inédita.
66.351—No pretendas. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Justo Pastor Trivelli. — Buenos Aires, 1.° de Octubre de 1939.
66.352—Obra inédita.
66.353—Vida. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. Buenos Aires, 7-10-1939.
66.354—Doncella de mi vida. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
66.355—Viaje de boda. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
66.356—La Acción. N.° 620 al 646. Agosto de 1939. Periódico. Marcelo Andrés Zunino. — San Juan, 1939.
66.357—El Apóstol del Smo. Sacramento. N.° 10. Septiembre de 1939. Periódico. Julián Barré. — Buenos Aires, 1939.
66.358—Argentinismo. N.° 3. Septiembre de 1939. Periódico. Raimundo C. Garzón. — Rosario, 939.
66.359—Bol. del H. Congreso de la Ciudad de Buenos Aires. N.° 6 y 7. Septiembre y octubre de 1939. Periódico. H. Concejo Deliberante. — Buenos Aires, 1939.
66.360—Cenit. N.° 20. Septiembre de 1939. Periódico. Federación de los Centros Universitarios de la A. C. — Buenos Aires, 1939.
66.361—Ceres. 8 de Agosto de 1939. Periódico. "Ceres", Sociedad Cooperativa Ltda. — Buenos Aires, 1939.
66.362—Consejos Prácticos. N.° 46. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. — Buenos Aires, 1939.
66.363—El Día. N.° 184 al 213. Septiembre de 1939. Periódico. H. Zlunz & Cía. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.364—El Diario Español. N.° 22.124 al 22.153. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. El Diario Español. — Buenos Aires, 1939.
66.365—La Fraternidad. N.° 678 y 679. Septiembre de 1939. Periódico. "La Fraternidad", Soc. de Pers. Fenov. de Locomotoras. — Buenos Aires, 1939.
66.366—El Imparcial. N.° 2450 al 2457. Septiembre de 1939. Periódico. Francisco Marquié. — General Belgrano, (Pvcia. Bs. As.), 1939.
66.367—Lasso. N.° 4. Año VII. Octubre de 1939. Periódico. E. Beutelspacher. — Buenos Aires, 1939.
66.368—La Ley. N° ... Septiembre de 1939. Periódico. Jerónimo Remorino. — Buenos Aires, 1939.
66.369—Previsión Social. N.° 4. Octubre - Noviembre de 1939. Periódico. Carlos M. Glew. — Buenos Aires, 1939.
66.370—Rev. del Círculo Médico de Noroeste. N.° 47. Septiembre de 1939 Periódico. Círculo Médico del Noroeste. — Buenos Aires, 1939.
66.371—Rev. de los Impuestos Internos N.° 231. 1.° de Octubre de 1939. Periódico. Luis Carlos Marquois. — Buenos Aires, 1939.
66.372—La Tribuna Odontológica. N.° 10. Octubre de 1939. Periódico. David Cohen. — Buenos Aires, 1939.
66.373—La Voz Agropecuaria. N.° 44 al 47. Septiembre de 1939. Periódico. Consorcio Argentino, Soc. Mutua de Asist. Social y Fomento Agrícola. — Rosario, 1939.
66.374—La Voz del Cigarrero. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Cigarreros Minoristas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.
66.375—Corazón de mujer. Vals. Letra. Una página. Autor: Enrique D'Errico. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
66.376—Corazón de mujer. Vals sentimental. Música. Dos páginas. Autor: Vicente Lepere. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
63.246—Método para acordeón. 25 estudios - Ejemplos gráficos de digitación para los bajos - 7 obras clásicas. 52 páginas. Autor: E. J. Brameri. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 20 de Junio de 1939.
63.249—La Censura. Año XII. N.° 1239. 3 de Julio de 1939. Periódico. Ernesto Morales. — Buenos Aires, 1939.
63.321—Dos teorías universales. 33 páginas. Autor y editor: Félix Fourcade. — Mendoza, 25 de Julio de 1939.
63.394—El uritorco. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Jorge Grippa. — Buenos Aires, 29 de Julio de 1939.

OCTUBRE 9

66.377—Obra inédita.
66.378—Andalucía sea contigo. Motivos y ritmos del sur de España. Poesías. 149 páginas. Autor: Justo G. Dessein

Merlo. Editor: El Bibliófilo. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
66.379—Obra inédita.
66.380—Galantería. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.381—Juventud porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.
66.382—Quimera de ilusión. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.

66.383—Pa mi china. Ranchera. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.384—Pa mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Miguel J. Cortese (Bimbo). Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.385—Sol y sangre. Paso doble. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1939.
66.386—200 juegos - (Cultura física). 80 páginas. Autor: Amadeo Luis Canevaro. Editor: Accinelli Hnos. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
66.387—Nandutý. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.388—Raymundo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.389—El pajonal. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.390—Vuelo nocturno. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.391—El caricaturista. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Bernstein. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.392—La acción católica y la teología tomista. 128 páginas. Autor. Vicente M. Pollet, O. P. Traduc. de Cornelio Vignati. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 9 de Agosto de 1939. Nota del R. P. G. Furlong, S. J.

66.393—Vida de Santa Teresa de Jesús (Escrita por ella misma). 360 páginas. Autor: Texto y notas del P. Silverio de Santa Teresa, C. D. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
66.394—Obra inédita.
66.395—Obra inédita.
66.396—Morena. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Rodolfo Coltrinari. — Buenos Aires, 28 de Junio de 1939.
66.397—Como una flor. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
66.398—Como una flor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
66.399—Viejo pregón. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
66.400—Viejo pregón. Tango canción. Letra. Una página. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
66.401—Quejas de un corazón. Vals canción. Letra. Una página. Autor: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

66.402—Quejas de un corazón. Vals canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
66.403—Obra inédita.
66.404—Milonga campera. Milonga. Letra. Una página. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
66.405—Milonga campera. Milonga. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.406—Obra inédita.
66.407—Obra inédita.
66.408—Obra inédita.
66.409—Obra inédita.
66.410—Obra inédita.
66.411—Obra inédita.

66.412—Tratado de derecho penal. Tomo 1.°. 739 páginas. Autor: Eusebio Gómez. Editor: Cía. Argentina de Editores, S. de R. L. — Buenos Aires, 30 de Septiembre de 1939.
66.413—Reg. contrato.
66.414—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
66.415—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
66.416—Obra inédita.
66.417—Obra inédita.

66.418—Angélica. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 20-7-1939.
66.419—El desquite. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 7-7-1939.
66.420—Obra inédita.

66.421—El mecanismo de la contabilidad ajustado al regimen legal - Moderno y práctico. 39 páginas. Anónimo. Editor: Universidad La Salle de Sud América, Soc. Resp. Ltda. — Buenos Aires, 7 de Octubre de 1939.
66.422—Obra inédita.
66.423—Obra inédita.

66.424—La polla bataraza. Ranchera. Letra. Una página. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pvcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
66.425—La polla bataraza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pvcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
66.426—Le Positiviste. N.° 13. 1.° de Octubre de 1939. Periódico. José Fehmi. — Buenos Aires, 1939.

66.427—El Régimen. N.° 1673. Año XXI. 4 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco De Luca. — Bahía Blanca (Pvcia. Bs. As.), 1939.
66.428—Obra inédita.
66.429—Obra inédita.
66.430—Obra inédita.
66.431—Obra inédita.
66.432—Obra inédita.
66.433—Obra inédita.
66.434—Obra inédita.
66.435—The Review Of The River Plate. N.° 2495. Vol. LXXXVII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Sociedad Anónima "The Review Of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.
66.436— Nocturno. Romance. Música. Dos páginas. Autor y editor: José L. Andreoni. — Buenos Aires, 9-10-1939.
66.437—Ensenadense. 24 de Mayo de 1939. Periódico. Jack Borenstein. — La Plata (Bs. As.), 1939.
66.438—Linda criolla. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 25-8-1939.
66.439—Recuerdos de otros tiempos. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 18-7-1939.
66.440—Mi esperanza. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan José Villegas. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4-9-1939.
66.441—Por qué te fuistes. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 1-3-1939.

66.442—Obra inédita.
66.443—Obra inédita.
66.444—Lamento milonguero. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Florencio N. García. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 8-26-1939.
66.445—Obra inédita.
66.446—Obra inédita.
66.447—Obra inédita.
66.448—Obra inédita.
66.449—Obra inédita.
66.450—Obra inédita.
66.451—Obra inédita.
66.452—Obra inédita.
66.453—Obra inédita.
66.454—Obra inédita.
66.455—Obra inédita.
66.456—Obra inédita.
63.215—Cumpare chicho! ... (Que la inocencia le valga). Tarantella. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro Auteri. — Rosario, 27-6-1939.

OCTUBRE 10

66.457.—Obra inédita.
66.458.—Cruel destino. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.

66.459—Canción de ayer. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.

66.460—Ríe corazón. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 29|7|1939.
66.461—Canción azul. Tango. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 8|6|1939.
66.462—Háblame de tí. Vals. Música. Dos págs. Autor: Torres-Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 2|7|1939
66.463—Azucena. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 14|8|1939.
66.464—Apiádate. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: N. R. Bakaleynikof. Arreglo de Héctor Alperi. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 14 8|1939.
66.465—Manual de economía política. 2da. parte. 156 págs. Autor y editor: Mario Alberto Cichero y Rafael V. Portela Barillatti. — Buenos Aires 30 de septiembre de 1939.
66.466—Obra inédita.
66.467—Delta. Año VII. N.° 148. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Rosalía Klein de Mikler. — Delta del Paraná, 1939.
66.468—Boletín Oficial de la Acción Católica Argentina. N.° 203. Año IX. 1. de octubre de 1939. Periódico. Junta Central de la Acción Católica Argentina. — Buenos Aires, 1939.
66.469—Obra inédita.
66.470—Libertad. Guaraña. Letra. Una pág. Autor y editor: Cirilo Allende. — Buenos Aires, 10|10|1939.
66.471—Libertad. Guaraña. Música Dos págs. Autor y editor: Cirilo Allende. — Buenos Aires, 10|10|1939.
66.472—Obra inédita.
66.473—Obra inédita.
66.474—La primera "Triple Alianza" Americana - Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.475—El primer capítulo de la Historia del Saladillo. Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.476—Obra inédita.
66.477—Palabras vivas. Máximas y pensamientos. 216 págs. Autor y editor: E. Carrasquilla - Mallarino. — Buenos Aires, 1939.
66.478—Obra inédita.
66.479—El Hogar Cristiano. Año VI. N.° 271. 8 de octubre de 1939. Periódico. Carlos José Pilar Campos. — Justiniano Posse (Cba.), 1939.
66.480—El evangelio del gaucho Juan Claridad. Poesía folklórica. 40 págs. Autor y editor: Pablo Peralta (Juan Claridad). — Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.481—Obra inédita.
66.482—Boletín Informativo de la Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. Año I. N.° II. Agosto de 1939. Periódico. Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D G. I. Réditos. — Buenos Aires, 1939.
66.483—La vida eres tú. Tango. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires 2 de septiembre de 1939.
66.484—Beso y caricia. Vals. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
66.485—Obra inédita.
66.486—Obra inédita.
66.487—Meditación. Vals canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.
66.488—Meditación. Vals canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.

66.489—Obra inédita.

66.490—Obra inédita.

66.491—Obra inédita.

66.492—Milonga de las guitarras. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Blas Chidichimo. — Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.
66.493—Sjednoceni. Unión. 5 de octubre de 1939. Periódico. Francisco Kuba. — Buenos Aires, 1939.
66.494—Mutualidad Telefónica. Año X N.° 102. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. — Buenos Aires, 1939.
66.495—Obra inédita.
66.496—Obra inédita.
66.497—Obra inédita.

66.498—Margot. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Gardel - Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1|6|1934.
66.499—Margot. Tango canción. Letra Una pág. Autor: C. Esteban Flores (Cele). Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1|6|1934.
66.500—Los Andes. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Diario Los Andes Hnos. Calle. — Mendoza, 1939.
66.501—Atlántida. N.° 873. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
66.502—Autotécnica. N.° 54. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Buenos Aires, 1939.
66.503—Billiken. N.° 1033 al 1036. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.504—Boletín Comercial. N.° 243. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.
66.505—La Chacra. N.° 108. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
66.506—La Gaceta. N.° 132 al 135. Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Francisco Giamantone. — San Antonio de Areco (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.507—El Golfer Argentino. N.° 98. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.
66.508—El Gráfico. N.° 1051 al 1055. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.
66.509—Guía de Alquileres, Remates y Propiedades. N.° 2 al 6. Septiembre de 1939. Periódico. Beyer & Rohner — Buenos Aires, 1939.
66.510—El Lazo Blanco. Año II. N.° 3 Septiembre de 1939. Periódico. Liga Argentina contra el Alcoholismo. — Buenos Aires, 1939.

66.511—Lecciones y Profesiones. N.° 5 y 6. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Margarita L. de Campa. — Buenos Aires, 1939.

66.512—Para Tí. N.° 904 al 907. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires 1939.

66.513—Patentes y Marcas. N.° 8. Año XXXX. 5 de octubre de 1939. Periódico. Obligado & Cía. Ltda. — Buenos Aires, 1939.

66.514—Revista Médica Latino-Americana. N.° 287. Agosto de 1939. Periódico. Hijos de Atilio Massone. — Buenos Aires, 1939.

66.515—The Review of The River Plate. N.° 2490 al 2494. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. "The Review of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.

66.516—El Tribuno Policial y Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. N.° 195. Octubre de 1939. Periódico. Vicente Víctor Simonetti. — Buenos Aires, 1939.

66.517—Yachting Argentino. N.° 2. Periódico. Hipólito Gil Elizalde y Rafael E. Iglesias. — Buenos Aires 1939.

66.518—Obra inédita.

66.519—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.520—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.521—Nidito azul! Tango. Romanza. Letra. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.522 Nidito azul! ... Tango romanza. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

OCTUBRE 11

66.523—Obra inédita.

66.524—Flor de oliva. Vals. Letra. Una pág. Autor: Ricardo Malerba y Esteban Milanese. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7|10|1939.

66.525—Servir. Año IV. N.° 35 - 36. Mayo - junio de 1939. Periódico. Escuela de Estudios Argentinos. — Buenos Aires, 1939.

66.526—Yo soy tu salvación. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: Gerardo González. — Buenos Aires 1939.

66.527—Obra inédita.

66.528—Obra inédita.

66.529—Obra inédita.

66.530—Obra inédita.

66.531—La Prensa. Año LXX. Número 25.418. 11 de octubre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Sra. Zelmira Paz de Anchorena. — Buenos Aires, 1939.

66.532—Short Elementary English Course (The Universal Method). 61 págs. Autor y editor: Rodolfo Douglas Gordon. — Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.

66.533—Sara se casó. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Domingo Bozzarelli. Editor: J. Feliu. — Buenos Aires, 20 de junio de 1939.

66.534—Los recuerdos. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

66.535—Los recuerdos. Tango. Música. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

66.536—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Letra. Una pág. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Traviglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.

66.537—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Música. Dos págs. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Traviglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.

66.538—Obra inédita.

66.539—Obra inédita.

66.540—Obra inédita.

66.541—Obra inédita.

66.542—Registro contrato.

66.543—El bananero. Marcha. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

66.544—Tengo un nido de amor. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

66.545—Alífar. Año I. N.° I. Octubre de 1939. Periódico. Juan Urbano Baillinou. — Buenos Aires, 1939.

66.546—Correo Fotográfico Sudamericana. Año XVIII. N.° 380. 15 de septiembre de 1939. Periódico. Alejandro C. del Conte. — Buenos Aires, 1939.

66.547—El requisito constitucional de domicilio en la elección del Gobernador de San Juan 29 págs. Autor: Graciano Reca. Editor: Colegio Libre de Estudios Superiores. — Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.548—Obra inédita.

66.549—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Música. 3 págs. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre 1939.

66.550—Lamento gitano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.551—Dinamitero (Lángara). Paso doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino y Adolfo P. Dispagna. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.552—Copo de nieve. Vals. Letra. Una pág. Autor: Antonio A. Radicci y Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.553—El circo. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.554—Nueva Pompeya. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.555—Deudas amargas. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Bs. As., 10|11|1939.

66.556—La lucha antialcohólica de los jesuitas en la época colonial. Historia de medicina. 44 págs. Autor: Aníbal Ruiz Moreno. Editor: Alberto Moly. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.

66.557—Arquitectura moderna. — Año 1940. 160 págs. Autor: Walter Schicht. - Carlos J. Perrone - Isaac Gru. Editor: Ignacio Aresti. — Buenos Aires. 9 de octubre de 1939.

66.558—Obra inédita.

66.559—Obra inédita.

66.560—Obra inédita.

66.561—Obra inédita.

66.562—Flamenquerías. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.563—Flamenquerías. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.564—Callejón. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Santiago J. Ricci. Editor: Casa Romano. — Rosario (Santa Fe), 7|10|1939.

66.565—Callejón. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.566—Valor de la Propiedad. Año I. N.° I. 10 de octubre de 1939. Periódico. Corporación de Propietarios y Fuerzas Vivas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.

66.567—Fantasía romántica para piano. Música. 12 págs. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1928.

66.568—Evocaciones indígenas. Para cuarteto y sexteto de cuerdas. 18 páginas. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1927.

66.569—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.

66.570—Por estas serranías. Cueca. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.571—A la virgen del valle. Gato. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.

66.572—Obra inédita.

66.573—Obra inédita.

66.574—La Acción. N.° 366 al 373. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Anastasio Querido. — Vicente López (Bs. As.), 1939.

66.575—Aberdeen - Angus. N.° 4. Octubre de 1939. Periódico. Corporación Argentina de Aberdeen - Angus. — Buenos Aires, 1939.

66.576—Ahora. N.° 438 al 445. Septiembre de 1939. Periódico. "Ahora", S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.577—Amigos. N.° 6 y 7. Mayo y junio de 1939. Periódico. Amigos Frat. de Condisc. del Colegio San José. — Buenos Aires, 1939.

66.578—El Auto Argentino. N.° 333. 3 de octubre de 1939. Periódico. Centro Protección Chauffeurs. — Buenos Aires, 1939.

66.579—Autotécnica. N.° 53. 31 de agosto de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Bs. As., 1939.

66.580—Boletín Diario de Títulos. Número 6902 al 6969. Septiembre de 1939. Periódico. Carlos O. Pons. — Buenos Aires, 1939.

66.581—Boletín de la Liga Argentina contra el Reumatismo. N.° 2. Vol. 2. Abril a junio de 1939. Periódico. Liga Argentina c|. el Reumatismo. — Bs. As., 1939.

66.582—Boletín Matemático. N.° 13 y 14. Septiembre de 1939. Periódico. Bernardo I. Baidaff. — Buenos Aires, 1939.

66.583—Chile - Magazine Argentino. N.° 3 y 5. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldami. — Bs. As., 1939.

66.584—Ciencia y Técnica. 3 de octubre de 1939. Periódico. Ciencia y Técnica. Revista del C. E. de Ingeniería. — Bs. As., 1939.

66.585—Claridad del Alma. N.° 31. Octubre de 1939. Periódico. Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". — Bs. As., 1939.

66.586—Conferencias. N.° 36. 4 de octubre de 1939. Periódico. Emilio Severo Silva. — Bs. As., 1939.

66.587—La Cooperación Libre. N.° 312. Octubre de 1939. Periódico. Cooperativa "El Hogar Obrero". — Buenos Aires, 1939.

66.588—Cromolat. N.° 32. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Desiole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.

66.589—El Cronista Comercial. Número 10.178 al 10.207. Septiembre de 1939. Periódico. Perrotta & Cía. — Bs. As., 1939.

66.590—Damas y Damitas. N.° 10 al 13. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Ramírez. — Buenos Aires, 1939.

66.591—Delamerikai Magyarsag. Número 1476 al 1488. Septiembre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. — Buenos Aires, 1939.

66.592—Escuela y Religión. N.° 1.° de octubre de 1939. Periódico. C. A. de E. C. — La Plata (Pcia. de Bs. As.), 1939.

66.593—La Industria Azucarera. Número 551. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Centro Azucarero Argentino. — Bs. As., 1939.

66.594—La Industria Cervecera. N.° 102 y 103. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Marcos Ghislanzoni. — Buenos Aires, 1939.

66.595—El Imparcial. N.° 2564 al 2571. Septiembre de 1939. Periódico. José Sánchez Souto. — Campana (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.596—Cbitlo (La Luz). N.° 183 al 187. Septiembre de 1939. Periódico. Adam Pluchawka. — Buenos Aires, 1939.

66.597—Metastasis. N.° 3. Septiembre de 1939. Periódico. Héctor Carlos Méndez. — Buenos Aires, 1939.

66.598—Mundo Forense. N.° 1195 al 1224. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Mundo Forense. Soc. de Responsabilidad Ltda. — Buenos Aires, 1939.

66.599—Nexus. N.° 108 y 109. Julio y agosto de 1939. Periódico. Asociación Unión Corredores de Ferretería, Pinturería y Anexos. — Buenos Aires, 1939.

66.600—Páginas de Columba. N.° 163. Septiembre - octubre de 1939. Periódico. José Ramón Columba. — Buenos Aires, 1939.

66.601—Patoruzú. N.° 103 al 106. Septiembre de 1939. Periódico. Dante Quinterno & Cía. Buenos Aires, 1939.

66.602—Los Principios. N.° 15.126 al 15.155. Septiembre de 1939. Periódico. Los Principios, S. A. — Córdoba 1939.

66.603—Radio Magazine. N.° 103 y 104. Septiembre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1939.

66.604—Revista Argentina del Frío. Número 16 y 17. Julio - Agosto de 1939. Periódico. Asociación Argentina del Frío. — Bs. As., 1939.

66.605—Revista de Arquitectura. Número 225. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Central de Arquitectos y Centro Estudiantes de Arquitectura. — Bs. As., 1939.

66.606—Revista Club Atlético Banco Español. N.° XLIX. Septiembre de 1939. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. — Buenos Aires, 1939.

66.607—Revista Duperial. N.° 2. Octubre de 1939. Periódico. Industria Química Argentina "Duperial". — Buenos Aires, 1939.

66.608—Revista de Legislación Argentina. N.° 2. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto Machado. — Buenos Aires, 1939.

66.609—Revista de Publicaciones Navales. N.° 447. Abril - Junio de 1939. Periódico. Estado Mayor General del Ministerio de Marina. — Buenos Aires.

66.610—Revista de la Sociedad Rural de Rosario. N.° 211. Año XIX. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Rosario. — Rosario, 1939.

66.611—Revista Telegráfica. N.° 325. Octubre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. — Buenos Aires, 1939.

66.612—Selección Contable. N.° 3. Tomo 6. Septiembre de 1939. Periódico. Estudios Técnico-Contable, Serau. Buenos Aires, 1939.

66.613—Síncopa y Ritmo. N.° 62. Septiembre de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. — Buenos Aires, 1939.

66.614—Suplemento Estadístico de la Revista Económica. N.° 26. Septiembre de 1939. Periódico. Banco Central de la República Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.615—Surcos. Octubre de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Bs. As., 1939.

66.616—El Tabaco. N.° 88. Agosto de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Bs. As., 1939.

66.617—Tribuna Comercial. N.° 112. Setiembre de 1939. Periódico. Julio E. Descole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.

66.618—Santa Virgen Niña. N.° 4. Octubre de 1939. Periódico. Máxima María Esther Fasciolo. — Buenos Aires, 1939.

66.619—Flor de oliva. Vals. Música. Dos págs. Autor: Ricardo Malerba. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7-X-1939.

66.620—Formulario fotográfico. 315 páginas. Autor: Alejandro C. Del Conte. Editor: Correo fotográfico Sudamericano. — Buenos Aires, 28-IX-1939.

OCTUBRE 13

66.621—Ficha médico pedagógica. 9 páginas. Autor y editor: Enrique Stieben. Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

66.622—El Parroquial. Año III. número 121. 1.° de octubre de 1939. Periódico. Ludovico Walterang. — María Grande (Entre Ríos), 1939.

66.623—Acotaciones a la Historia. Reseña histórico-pedagógica. 96 páginas. Autor y editor: Josefina I. Coda. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.

66.624—San Antonio en Trenel. Año III. N.° 118. 6 de octubre de 1939. Periódico. Julio Lowry, Trenel (La Pampa), 1939.

66.625—Obra inédita.

66.626—Obra inédita.

66.627—Amor gitano. Paso-doble bolero. Letra. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.

66.628—Amor Gitano. Paso-doble bolero. Música. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.

66.629—Obra inédita.

66.630—Horizontes. Año III. N.° 29. — Octubre de 1939. Periódico. Club Atlético Defensores de Santos Lugares, Santos Lugares (Bs. As.), 1939.

66.631—Obra inédita.
66.632—Obra inédita.
66.633—Obra inédita.
66.634—Recordando. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: José E. Traviglia. Rosario de Santa Fe. 28 de julio de 1939.
66.635—Ingratitud. Tango. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: Editorial: Clausi. Buenos Aires, 10|9|1938.
66.636—Canto porque te quiero. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: José Abbati. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935.
66.637—Delamerikai Magyarsag. 3 de octubre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. Buenos Aires, 1939.
66.638—La amante amargura. Novela 101 páginas. Autor: Luis Enrique Azarola Gil. Editor: Librería y Editorial "La Facultad". Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.639—Protesta criolla. Milonga. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
66.640—Protesta criolla. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Alfonso Lacueva. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.

66.641—Anhelos. Tango. Música. Dos páginas. Autores Alfonso Lacueva y J. Stilman. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.

66.642—Obra inédita.

66.643—Pasión. Vals. Letra. Una página. Autor y editor: Victor Alvarez. Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.
66.644—Hay en Granada una calle. Paso-doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Buenaventura Marino. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.645—Hay en Granada una calle. Paso doble. Letra. Una pág. Autor y editor: Buenaventura Marino. — Buenos Aires 3 de octubre de 1939.

66.646—Obra inédita.

66.647—Obra inédita.

66.648—Obra inédita.

66.649—A la Virgen del Valle. N.° III. Gato de la 4.ª serie criolla. Música. — 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.650—Por estas serranías. N.° 2. — Cueca de la 4.ª serie criolla. Música. 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.651—A los aires dí un suspiro. N.° I. Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 páginas. Autor: Isabel Aretz-Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.652—Tiene un penar mi alma. N.° II. Los aires de la 3ra. serie criolla. Música. 10 págs. Autor: Isabel Aretz-Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires 10 de octubre de 1939.

66.653—Obra inédita.

66.654—Lejanía. Vals, canción. Música. Dos págs.. Autor: Enrique J. Munné. Editor. Casa Romano Rosario (Santa Fe), 13-10-1939
66.655—Lejanía. Vals, canción. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
66.656—Noche de cabaret. Tango canción. Letra. Una pág: Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.
66.657—Noche de cabaret. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: César Scaramuzza. Editor Editor César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.
66.658—Reina de ayer. Tango rítmico. Letra. Una pág: Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
66.659—Reina de ayer. Tango rítmico. Música. Dos págs.. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
66.660—Carlos Del Solar. Solicitud de seudónimo.
66.661—Tramitación.
66.662—La caña de azúcar. 231 págs. Autor. William E. Cross. Editor: Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires. Bs. As. 1.° de septiembre de 1939.
66.663—Muchachos, muchas gracias. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: José Pelussi. Editor: Julio Korn. Buenos Aires. 24 de marzo de 1939.
res, 29 de septiembre de 1939.
66.664—Obra inédita.
66.665—Obra inédita.
66.666—El libro de las estrellas. Visiones de amor. Poesías, 136 págs. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.667—El romance de la alhagüeña y otra historia de amor. Poesías, 96 páginas. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.668—Oda a la bandera. Poesías. 14 págs. Autor: Arturo Vázquez Cey. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 19 de junio de 1939.

66.669—El gobernante. Esencia y elogio del despotismo, 184 págs. Autor: Enrique Lasdor. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 27 de septiembre de 1939.

66.670—Miscelánea del amor. 208 págs. Autor: Roque C. Otamendi. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires 7 de octubre de 1939.

66.671—Los delitos contra el honor. Obra jurídica. 415 págs. Autor: Juan P. Ramos. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

OCTUBRE 14

66.672—Obra inédita.
66.673—Obra inédita.

66.674—Canciones para niños. 96 págs. Autor: Gervasio Melgar. Editor: Ediciones Pedagógicas Argentinas. Buenos Aires, 14 de octubre de 1939.
66.675—Niebla en el corazón. Tango, canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Pereyra. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 15-7 1938.

66.676—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Música. Dos págs. Autor: José y Luis Servidio. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-8-1928.

66.677—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Letra. Una pág. Autor: C. E. Flores. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 3-8-1928.
66.678—Niebla en el corazón. Tango canción. Letra. Una pág. Autor. Nolo López y Mario Alfredo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 15-7-939.
66.679—Oro muerto. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Julio Navarrine y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.

66.680—Oro muerto. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Julio Navarrine y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.

66.681—Suplicio. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: F. Bohigas. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-10-1939.

66.682—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Música. Dos págs. Autor: Vicente Belvedere. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.

66.683—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Letra. Una pág. Autor: Adolfo A. Vedani. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.
66.684—Raulito. Tango milonga. Música. — Autor: Antonio M. Arcieri. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 15-6-1938.
66.685—Fisiopatología del hepato-colédoco. Colangiografía operatoria. 232 págs. Autor: Pablo L. Mirizzi. Editor: Editorial "El Ateneo", Buenos Aires.
66.686—Policía Social. Revista Ilustrada. Año X N.° 86, octubre de 1939. Periódico. Julio Díaz Bazán. Buenos Aires, 1939.

63.827—Teoría de la música op. 145. N.° 3. 84 págs. Autor y editor: Arturo Peleni. Buenos Aires 9 de agosto de 1939.

63.843—El Mentor. Año I. N.° 27. 2 de agosto de 1939. Periódico. Angel M Cabral, Basavilbaso, 1939.

63.845—Curso completo de contabilidad. Contabilidad intermedia. Autor: Harry Altschuler. Traduc. de Manuel Tovar y Córdova Ed... ...cha, México.

OCTUBRE 16

66.687—3er. Suplemento de la 3a. Edición de "El tiempo y la gravedad". Trabajo científico. 4 págs. Autor: Pío Niro. Editor: Héctor Gatti. Bs. Aires, 14 de octubre de 1939.

66.688—¡Madre mía!. Vals, música. Dos págs. Autor y editor: Tomás E. Díaz. Buenos Aires, 15-10-1939.
66.689—Nuestra milonga. Milonga. música. Dos págs. Autor y editor: C. Becerra y Fernando Rizzo. Buenos Aires, 23-9-1939.
66.690—Obra inédita.
66.691—Obra inédita.
66.692—Obra inédita.
66.693—Obra inédita.
66.694—Obra inédita.
66.695—Muñeca. Rumba, letra. Una pág. Autor: Filinto Rebechi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.
66.696—Muñeca. Rumba, música. 2 págs. Autor: Italo Rebechi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.
66.697—Obra inédita.
66.698—Obra inédita.
66.699—Obra inédita.
66.700—Trám. administrativo.
66.701—Obra inédita.
66.702—Reg. contrato.
66.703—Declaración de reimpresión. Art. 9 "In fine" D. R.
66.704—Obra inédita.
66.705—Marco Polo. Rumba, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
66.706—Yo quiero tener un novio. Marchiña. Música. 2 págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
66.707—Cachito. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 20 de enero de 1959.
66.708—Mi ideal. Fox-trot, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 18-10-1937.
66.709—Mimosa. Marchiña, música. Dos páginas. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando Buenos Aires, 20 de julio de 1939.
66.710—Morena. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José Antonio Orlando (Ninay). Editor: José Antonio Orlando. Buenos Aires, 18-10-1939.
66.711—Gualicho. Milonga, música. Dos págs. Autor: Marcelo Larenza. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 12-VIII-1939.
66.712—Gualicho. Milonga, letra. Una págs. Autor: Lito Bayardo. Editor: Buccheri Hnos. Bs. Aires. 12-VIII-1939.
66.713—¡Vos sos el rey! Tango música. Dos págs. Autor: Héctor Palacios. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.
66.714—¡Vos sos el rey!. Tango, letra Una pág. Autor: Iván Díez. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires 7-X-1939.
66.715—El Cañí. Tango, música. Dos págs. Autor y editor: Vicente G. Lo Presti. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.
66.716—Semana Médica Española. 1.° de septiembre de 1939. Periódico. Representante en la Argentina. Cía. Importadora y Exportadora Hispano Platense. Madrid, 1939.
66.717—Obra inédita.

OCTUBRE 17

66.718—Obra inédita.
66.719—Obra inédita.
66.720—Nueve cuentos. Cuentos 136 págs. Autor y editor: Alberto R... do. — Buenos Aires, 23 de septiembre de 1939.
66.721—Obra inédita.

66.722—Tu engaño. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, 20|8|1939.
66.723—Zanni. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, octubre de 1939.
66.724—Obra inédita.
66.725—Obra inédita.

66.726—Preludios. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
66.727—Amargo ensoñar. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
66.728—Eco valenciano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
66.729—Raza ibero-americana. Marcha canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
66.730—Raza ibero-americana. Marcha canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
66.731—La responsabilidad frente al prestigio. Folleto de propaganda. 8 págs. Texto y dibujo. Anónima. Editor: Cía. doctor Scholl S. A. C. — Buenos Aires, 15 de octubre de 1936.
66.732—Tango amigo. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.733—Tango amigo. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.734—A mí qué me importa!... Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.735—A mí qué me importa!... Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.736—Como las aves. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.737—Como las aves. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.738—Obra inédita.
66.739—Alifar. Año 2. N.° 9. Octubre de 1939. Periódico. Luis Manuel Di Cristóforo. — Buenos Aires, 1939.
66.740—Obra inédita.
66.741—Obra inédita.
66.742—Mis amores. Estilo. Música. Dos págs. Autor: Héctor Baldi. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7|10|1939.
66.743—Doncella de mi vida. Tango. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de octubre de 1939.
66.744—Viaje de boda. Vals criollo. Canción. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Bs. As., 18 de octubre de 1939.
66.745—Cátedra y Clínica. 1939. Año VI. N.° 56. Octubre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. — Buenos Aires, 1939.
66.746—Obra inédita.
66.747—Obra inédita.
66.748—Obra inédita.
66.749—Obra inédita.
66.750—Obra inédita.
66.751—Obra inédita.
66.752—Obra inédita.
66.753—Obra inédita.
66.754—Obra inédita.

e.31 oct.-v.13 nov.

Dirección de Minas y Geología

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Antofagasta de la Sierra, Territorio Nacional de Los Andes, Expediente N.° 186.838-1939.

Señor Director de Minas y Geología de la Nación: Enrique Patrón Costas, abogado, domiciliado en Vicente López 1609, al señor Director dice: Que deseando efectuar exploraciones en busca de minerales de primera y segunda categoría (excluído petróleo, hidrocarburos flúidos y boratos) en terreno, propiedad fiscal, que no está cercado, ni alambrado, ni cultivado, solicita permiso de cateo de 2000 hectáreas en el Territorio de Los Andes que deberá ubicarse formando un rectángulo de 5000 metros de longitud Norte-Sud por 4000 metros Esto-Oeste y cuyo vértice Sudoeste, distará 500 metros al Norte de un punto situado a 1500 metros al Este de la iglesia en ruinas del caserío de Incahuasi. — Es justicia. — Fdo.: E. Patrón Costas. — Recibido en mis oficinas hoy veintiséis de Abril de mil novecientos treinta y nueve siendo las diez y seis horas trece minutos. — Acompaña duplicado que retira en el acto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Abril 28|39. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Vicente López 1609, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta oficina, en la forma solicitada por el recurrente. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. — Estando libre, según los planos de esta oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Agosto 18 de 1939. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, agosto 22 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus demás efectos. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Agosto 28 de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), a nombre de Don Enrique Patrón Costas, bajo el número 1.135, folio 38 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.3 nov.-N.° 9027-v.15 nov.

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y los de aprovechamiento común), en el Territorio de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra. — Expediente N.° 186.841-1939.

Señor Director de Minas y Geología de la Nación: Jaime Malamud, abogado domiciliado en Rivadavia 4060, al señor Director, dice: Que deseando efectuar exploraciones en busca de minerales de primera y segunda categoría (excluído petróleo, hidrocarburos flúidos y boratos), en terreno, propiedad fiscal, que no está cercado ni alambrado ni cultivado; solicita permiso de cateo de 2000 hectáreas en el Territorio de Los Andes, que deberá ubicarse formando un rectángulo de 5.000 metros de longitud Norte-Sud por 4000 metros Este-Oeste y cuyo vértice Noroeste distará 500 metros al Norte de un punto situado a 1.500 metros al Este de la iglesia en ruinas del caserío de Incahuasi. — Es justicia. Fdo.: Jaime Malamud. — Recibido en mi Oficina hoy veintiséis de abril de mil novecientos treinta y nueve siendo las dieciséis horas dieciséis minutos. Acompaña duplicado que retira en el acto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Abril 28|39. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Rivadavia 4060, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta Oficina, en la forma indicada por el recurrente en el escrito de presentación. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior, situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Agosto 18 de 1939. Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Agosto 22 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fíjese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus demás efectos. — Fdo.: T. M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Agosto 29 de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), a nombre de don Jaime Malamud, bajo el N.° 1136, folio 39 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.3 nov.-N.° 9022-v.15 nov.

CRONICA ADMINISTRATIVA

Ministerio de Hacienda

TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1902.

Desde el 3 de Noviembre inclusive hasta nueva orden, regirá el tipo de Ley N.° 3371, de 4 de Noviembre de 1899, o sea de un peso curso legal por cuarenta y cuatro centavos oro para cobrar a curso legal los derechos a oro.

Banco de la Nación Argentina

Tipo de compra y venta de divisas a la vista de las cotizaciones del cierre en el día 10 de Noviembre de 1939

	COMPRA	VENTA
Inglaterra	13.50	17.—
E. Unidos	335.82	422.89
Francia	7.68	9.68
Italia	136.36	171.72
Alemania	135.—	170.—
Holanda	178.28	224.50
Bélgica	55.09	69.37
Suiza	75.32	94.85

LICITACIONES DEL DIA

Ministerio del Interior

DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámase a licitación pública por el término de (25) veinticinco días, para la provisión a la Dirección General de Correos y Telégrafos "Artículos Varios" (segundo grupo).

Por el pliego de condiciones y detalle ocurrir a la Oficina de Compras (2.° piso, Leandro N. Alem y Sarmiento) de 12 a 18 horas los días hábiles y de 9 a 12 los sábados.

Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente en el local de la Comisión de Compras (Oficina 534, 5.° piso, Bouchard y Sarmiento) el día 7 de diciembre de 1939, a las 16 horas.

Buenos Aires, Noviembre 13 de 1939. — Carlos H. Sal, Secretario General de Correos y Telégrafos.

e.13 nov.-v.23 nov.

POLICIA DE LA CAPITAL FEDERAL

Fíjase el día 18 del mes de diciembre del año 1939, a las 16 horas, para que tenga lugar en el despacho del señor Jefe de la División Administrativa de la Policía de la Capital (Moreno 1550), la licitación pública para la adquisición de artículos de electricidad y materiales sanitarios a consumirse durante el año 1940. — El acto se realizará con intervención del señor Escribano General del Gobierno de la Nación, y se hará la apertura de las propuestas en su presencia y en la de los interesados que concurran.

Datos y pliego de condiciones en la citada División, calle Moreno número 1550, Departamento Central (planta baja).

Buenos Aires, Noviembre 9 de 1939. — Segundo Fautrier, Inspector General - Jefe División Administrativa. — Francisco M. Casalaspro, Comisario - Jefe Sección Secretaría.

e.13 nov.-v.17 nov.

Fíjase el día 21 del mes de diciembre del año 1939, a las 16 horas, para que tenga lugar en el despacho del señor Jefe de la División Administrativa de la Policía de la Capital (Moreno 1550), la licitación pública para la adquisición de artículos necesarios para el Servicio de Aprovisionamiento y Talleres (Talleres), durante el año 1940. — El acto se realizará con intervención del señor Escribano General del Gobierno de la Nación, y se hará la apertura de las propuestas en su presencia y en la de los interesados que concurran.